

**Положение**  
**о фестивале открытых уроков учителей курса**  
**«Основы религиозных культур и светской этики»,**  
**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**1. Общие положения**

1.1. Фестиваль открытых уроков для учителей курсов «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – Фестиваль) проводится органом местного самоуправления Управлением образованием Полевского городского округа (далее – Управление образованием).

1.2. Фестиваль проводится для общеобразовательных организаций Полевского городского округа.

1.3. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения Фестиваля; устанавливает требования к его участникам.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

- выявление и распространение актуального педагогического опыта;
- внедрение и распространение современных инновационных образовательных технологий в практику образовательной деятельности;
- поддержка творчески работающих педагогов и повышение престижа учительской профессии.

**3. Организация и условия проведения Фестиваля**

3.1. Сроки проведения Фестиваля **январь – февраль 2017 года.**

3.2. Участниками Фестиваля могут быть педагоги общеобразовательных организаций Полевского городского округа.

3.3. Требования к организации открытых уроков:

- Конспект/технологическую карту открытого урока педагоги разрабатывают самостоятельно в сроки, указанные организаторами Фестиваля;
- Для участия в Фестивале достаточно отправить материалы на **адрес электронной почты: [dolgih.alena@mail.ru](mailto:dolgih.alena@mail.ru)** не позднее 25 декабря 2016 года;
- Вместе с конспектом/технологической картой урока направляется заявка (см. приложение).
- На основании присланных заявок формируется График проведения открытых уроков.
- График размещается на сайте Управления образованием и доводится до сведения всех заинтересованных лиц.

**4. Требования к уроку**

4.1. Требования к современному уроку по ФГОС:

- Урок носит личностно-ориентированный, индивидуальный характер.

- В приоритете самостоятельная работа учеников, а не учителя.
- Осуществляется практический, деятельностный подход.
- Каждый урок направлен на развитие универсальных учебных действий (УУД): личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных.
- Не допускается авторитарный стиль общения между учеником и учителем.
- Учитель помогает в освоении новых знаний и направляет учебный процесс.

#### 4.2. Общие требования к урокам ОРКСЭ/ОДНК:

- Комфортная обстановка, в зависимости от темы и идеи.
- Решение нравственной проблемы, близкой детям, коллективное общение по поводу нравственной проблемы, где не может быть «правильных» и «неправильных» ответов.
- Полярность в получении этических знаний (добро-зло, хитрость-простодушие, скромность-вульгарность, тактичность-хамство, жадность-щедрость, глупость-мудрость, неряшливость-опрятность).
- Отсутствие позиции «стыдно» (идет процесс формирования личности, уменьшение социально-личностной нагрузки).
- Законченность эпизодов занятия.
- Использование диагностик отслеживания результатов.
- Использование различных форм поведения занятия, музыки, наглядности.
- Наличие рефлексии.
- Соблюдение основной формулы: «Знания, чувства, поведение (мотивация)» - соблюдение единства этих понятий».

#### 4.3. Урок ОРКСЭ/ОДНК должен включать:

1. Коммуникативные ситуации, нравственные ситуации, проблемные ситуации для эмоциональной включенности ребенка.
2. Эмоционально-смысловую кульминацию.
3. Работу с текстами, ключевыми словами, нравственными понятиями, со словарем.
4. Работу с иллюстративным материалом.
5. Совместную деятельность учащихся (учебное сотрудничество - диалоговая форма, задания на осмысление и выражение собственного мнения, инсценировки, разыгрывание по ролям,...).
5. Дидактические игры и игры на общение (ритуалы).
6. Дифференцированные задания.
7. Дополнительный материал (художественные и научно-познавательные тексты, иллюстративный материал).
8. Рефлексию для создания завершенного эмоционального образа урока.

4.4. Перед уроком учитель проводит самопрезентацию урока, включающую: информацию о теме, целях и задачах урока, месте урока в системе уроков по теме, планируемых результатах, используемых методах и приемах.

## 5. Подведение итогов и использование материалов Фестиваля

5.1. Все участники Фестиваля, уроки которых отвечают предъявленным требованиям, будут отмечены сертификатами участника.

- 5.2. Материалы Фестиваля могут быть использованы организаторами при обязательных условиях: некоммерческое использование материалов, ссылка на авторов материалов.
- 5.2. Организатор Фестиваля в лице ОМС Управление образованием ПГО не несёт ответственности:
- за качество, содержание и использование участниками представленных на Фестиваль материалов;
  - за нарушение авторами конкурсных материалов авторских прав третьих лиц, в случае возникновения таких ситуаций.

## Приложение №1

### Минимальные требования к оформлению урока, занятия

Разработка (конспект/технологическая карта) должна содержать:

1. ФИО автора, должность, место работы.
2. Название курса, модуля.
3. Тема урока (занятия).
4. Количество часов, отведенных на его реализацию и класс.
5. Цель и задачи урока (занятия).
6. Оборудование урока (занятия), в т.ч. УМК.
7. Содержание (этапы) урока (занятия) в соответствии с выбранным типом (видом) и формами организации учебной деятельности (которые комментируются в тексте) с указанием времени на реализацию.  
*При использовании на уроке документов, фрагментов литературных произведений, опубликованных графиков, диаграмм, таблиц и т.д. необходимо указать источники их публикации и авторство.*
8. Формы и содержание домашнего задания.

## Приложение №2

### Заявка

1. Фамилия, Имя, Отчество участника \_\_\_\_\_
2. Должность \_\_\_\_\_
3. Преподаваемый предмет/модуль \_\_\_\_\_
4. Наименование образовательного учреждения \_\_\_\_\_
5. Тема урока \_\_\_\_\_
6. Класс (возраст) для которого представлена разработка \_\_\_\_\_
7. УМК (наименование программы, учебника, учебного пособия) \_\_\_\_\_
8. Дата и время урока \_\_\_\_\_