

Положение
о городском конкурсе активистов музеев
образовательных учреждений Полевского городского округа

1. Общие положения

1.1. Конкурс активистов музеев образовательных учреждений Полевского городского округа (далее - Конкурс) проводится в соответствии с Планом основных мероприятий для школьников на 2021-2022 учебный год в рамках городского фестиваля детского и юношеского творчества «Самоцветы» и является I этапом областного конкурса активистов музеев образовательных учреждений.

1.2. Учредителем городского Конкурса является ОМС Управление образованием Полевского городского округа, организатором – МБУ ДО ПГО «ЦРТ им.Н.Е. Бобровой», партнером - Музейный комплекс «Северская домна» Публичного акционерного общества «Северский трубный завод».

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется городским оргкомитетом, который составляет программу Конкурса, обеспечивает ее реализацию, формирует и утверждает состав жюри, разрабатывает и утверждает инструментарий оценивания, подводит итоги, награждает победителей, вносит изменения в условия и номинации Конкурса в соответствии с изменениями областного Положения. Оргкомитет не несет ответственности за решения жюри и не комментирует выставленные оценки, а также не может изменить их.

1.4. По окончании защиты творческих работ проводится заседание жюри, на котором принимается решение о победителях и призерах (1,2,3 место) в каждой из 2-х возрастных групп. Итоги Конкурса и информация о победителях и призерах будет размещена на сайте ОМС Управление образованием ПГО в течение 3 рабочих дней после проведения Конкурса.

2. Цели и задачи

Цель: создание условий для самореализации детей и подростков в сфере активной музейно - экскурсионной, экспозиционной, исследовательской и поисковой краеведческой деятельности.

Задачи:

- повышение интереса обучающихся к вопросам краеведения и музееведения;
- вовлечение обучающихся в поисково - исследовательскую деятельность;
- воспитание чувства сопричастности к системе культурных ценностей, истории Родины;
- формирование у обучающихся патриотического сознания;
- освоение обучающимися различных методик проведения тематических экскурсий.

3. Участники конкурса

Участниками конкурса являются активисты школьных музеев и краеведческих уголков Полевского городского округа – юные экскурсоводы и поисковики в возрасте 9-17 лет (4-11 класс):

- младшая возрастная группа – обучающиеся организаций общего и дополнительного образования 4 - 7 классов;

- старшая возрастная группа – обучающиеся организаций общего и дополнительного образования 8 - 11 классов.

В Конкурсе может принять участие как отдельный ребенок (для направления «Экскурсовод в музее»), так и коллектив обучающихся организаций общего и дополнительного образования (но не более 3-х человек – для направления «IT-музейщик»).

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

Каждый участник может предоставить **только одну работу** в одном из 2-х предполагаемых конкурсных направлений:

4.1 «Экскурсовод в музее»

На конкурс предоставляются материалы, способствующие широкой презентации как собственных фондов музея образовательной организации, так и историко-культурного наследия территории, на которой музей расположен (в т.ч. и предметы из иных музеев, организаций, семейных архивов и др., отдельные элементы архитектуры, городской среды и др.) на основе личностного ресурса и компетенций экскурсоводов.

Для участия в Конкурсе обучающиеся организаций общего и дополнительного образования (при поддержке педагогов) готовят **текст экскурсии** по временной или передвижной выставке из фондов школьных музеев (предоставляется индивидуальный текст экскурсии и фотографии передвижной выставки), проводят экскурсию, предоставляют экскурсионные материалы.

Выставка должна быть реализована не ранее 1 января 2021 года либо являться тематической экскурсией по временной или постоянной экспозиции (по разделу постоянной экспозиции).

Содержание экскурсии должно соответствовать заявленной тематике. Регламент защиты экскурсии – 7 - 10 минут. В качестве варианта визуальной презентации работы допускается мультимедийный показ материалов с количеством слайдов не более 20. Демонстрационные материалы выполняются в программе «Power Point».

Тема Конкурса определяется ежегодно в соответствии с календарем знаменательных и памятных дат, посвященных юбилейным, памятным датам и событиям в истории России, Урала, Свердловской области и утверждается Порядком проведения областного конкурса активистов музеев образовательных учреждений на текущий учебный год. О тематике Конкурса в 2021-22 году будет сообщено дополнительно.

Основные критерии оценки конкурса направления «Экскурсовод в музее»:

- соответствие материалов жанру экскурсии;
- соответствие содержания экскурсии заявленной теме, глубина понимания темы, соответствие материала целям, задачам и результатам исследования;
- полнота раскрытия темы в тексте, выполнение поставленных целей и задач, самостоятельность автора в подходе к раскрытию темы;
- грамотность текста, грамотность и культура оформления материалов экскурсии;
- достаточное количество фактического материала, наличие ссылок на источники;
- актуальность выбранной темы для конкретного участника (в том числе степень личного участия в подготовке экскурсии);
- соблюдение структуры и логики экскурсии, тематическая целостность;
- целесообразность выбора объектов экскурсии, завершенность маршрута;
- качество использованного информационного материала (глубина и достоверность сведений, использование знаний вне школьной программы);
- использование приемов показа и рассказа, наличие наглядных пособий;
- перспективы развития экскурсии, возможность дальнейшего дополнения экскурсии, расширения маршрута и др.;
- контакт экскурсовода с группой (умение общаться с аудиторией, отвечать на поставленные вопросы, эмоциональность, грамотность речи);
- умение оперировать фактическим материалом (даты, названия, фамилии и т.д.), владение специальной терминологией.

Для младшей возрастной группы конкурс активистов музеев, направление «Экскурсовод в музее» проводится в ноябре 2021г., для старшей возрастной группы – в декабре 2021г.

Заявка и текст экскурсии предоставляются в Оргкомитет не позднее, чем за 2 недели до объявленной даты проведения Конкурса (Приложение 1) по адресу электронной почты crdu-konkurs@yandex.ru

4.2. «IT - музейщик»

На конкурс предоставляются материалы, способствующие широкой презентации как собственных фондов музея образовательной организации, так и историко-культурного наследия территории, на которой музей расположен, разработанные с использованием современных информационных технологий.

Материалы должны быть представлены в формате виртуального исследовательского проекта (выставки, мультимедийной истории, «лонгрида», тематического сайта, Интернет – страницы), который реализован на общедоступной мультимедийной интернет – платформе на выбор конкурсанта:

- конструкторы сайтов Tilda, Wix, WordPress, Weebly и их аналоги;
- официальные сети «ВКонтакте», Instagram и их аналоги;
- мобильные приложения izi.TRAVEL и другие.

Работы, представленные на конкурс должны содержать:

1. пояснительную записку, включающую в себя общие сведения о проекте:
 - тема, концепция, жанр виртуального исследовательского проекта;
 - цели и задачи, целевая аудитория проекта;

- актуальность темы и новизна проекта;
 - краткое поэтапное описание проделанной участниками работы;
 - перспективы использования результатов проекта в учебной и внеучебной деятельности, план развития проекта (при наличии);
 - общая характеристика структуры и специфики проекта;
 - основные использованные источники информации по теме проекта;
 - источники формирования предметного ряда виртуального проекта.
2. активную гиперссылку на виртуальный исследовательский проект, размещенный в сети Интернет;
 3. список литературы и иных использованных в работе источников.

Материалы предоставляются в электронном виде, единым файлом.

Видеозапись допустимо разместить в облачном хранилище и предоставить ссылку для скачивания.

Критерии оценивания конкурсных материалов заочного тура:

- актуальность выбранного названия и темы проекта, актуальность для текущей деятельности и стратегии развития музея; социальная значимость проекта и уровень постановки проблемы;
- соответствие выбранного формата и результата проекта поставленным целям, задачам и целевой аудитории;
- структура и логика построения виртуального проекта, целостность восприятия, тематическая и концептуальная завершенность, наличие выраженных взаимосвязей между разделами и элементами виртуального проекта;
- целесообразность выбранного предметного ряда, его разнообразие, возможность детального изучения предметов виртуального проекта;
- качество и разнообразие иллюстративного, текстового, звукового, анимационного, видео и других разновидностей контента, наличие различных форм получения информации и возможность их выбора, уместное использование современных технологических решений, в т.ч. эффективное использование возможностей выбранной Интернет - платформы;
- широта охвата и качество информационного материала, задействованного и представленного в проекте (глубина освоения темы, полнота и достоверность сведений, разнообразие и корректный выбор источников информации, применение знаний вне школьной программы);
- эстетика и культура оформления виртуального проекта, грамотность, художественное решение и современные подходы к дизайну, удобство контента и проекта в целом для восприятия зрителем;
- творческий подход (нестандартный выбор темы и ее интерпретации, привлечение партнеров к реализации проекта, оригинальность формата, необычный сценарий и интерактивность и др.);
- авторская позиция, самостоятельность автора в организации и выполнении отдельных этапов проекта;
- наличие потенциала для совершенствования и развития проекта (продолжение проекта, взаимосвязь с иными проектами).

**Защита работ данного направления состоится в рамках одной из секций
Городской научно-практической конференции в феврале 2022 г.**

5. Подведение итогов

5.1. Итоги подводятся в каждой возрастной группе. В каждой группе жюри определяет победителя и призеров.

5.2. Победители и призеры награждаются дипломами и памятными призами. Работы победителей в возрасте 7-11 классов (на основании областного Положения) рекомендуются для участия в областном этапе конкурса.

5.3. Наличие у участника Конкурса 1 места на муниципальном этапе не гарантирует прохождения работы на областной (региональный) этап Конкурса.

5.4. Конкурсные материалы победителей I (городского) этапа направляются в областной оргкомитет для участия во II этапе на уровне области. II этап конкурса состоится в апреле 2022 г. Основанием для участия в нем является вызов областного Оргкомитета. Индивидуальный победитель областного этапа конкурса определяется по сумме набранных баллов: итоги заочного этапа (рецензия), защита экскурсии и результаты интегрированного задания.

5.5. В случае возникновения неблагоприятной эпидемиологической обстановки Конкурс будет проводиться в онлайн - режиме в формате видеоконференции с предоставлением текста экскурсий и презентаций на электронную почту оргкомитета.

**Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения
в условия, сроки и порядок проведения Конкурса
в соответствии с областным положением!**

Подача заявки означает полное согласие с условиями проведения и Положением о Конкурсе.

**По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в
МБУ ДО ПГО «ЦРТ им.Н.Е.Бобровой», тел. (34350) 3-45-14.**

Приложение 1

На фирменном бланке образовательного учреждения

**Заявка на участие
в конкурсе активистов музеев образовательных учреждений ПГО**

ФИО участника (полностью)	ОО	Класс	Возрастная группа	Название экскурсии	Руководитель работы (руководитель музея), конт.тел.

Директор М_ОУ _____

«___» _____ 2021 г.