

Орган местного самоуправления Управление образованием
Полевского городского округа

СБОРНИК ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
ЛАУРЕАТОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ
“ПРОБА ПЕРА”



“Удивительное рядом”



Дорогие друзья!

Вот уже много лет в нашем городе проводится конкурс литературного творчества «Проба пера». Конкурс для тех, кто чувствует в себе поэтический дар, кто любит создавать собственные миры, кто хочет реализовать свою мечту – написать поэму, стихотворение или фантастический рассказ и увидеть его опубликованным в настоящей книге!

Подводя итоги литературного конкурса «Проба пера-2021», жюри отобрало лучшие рассказы. Сделать это было нелегко – последнюю точку всегда помогала поставить искренность авторских чувств. Этот сборник необычен. «Чем?» – удивленно спросите вы. Отвечу, не задумываясь. Он учит благородству, добру, справедливости. Когда будет закрыта последняя страница, думаю, вы почувствуете, что подружились с авторами сборника. Может быть, вам покажется, что вместе с ними вы повзрослели, научились видеть необыкновенное в самых обыкновенных вещах, с новой силой и свежестью ощутили любовь к окружающим людям, к русской земле и русской природе, почувствовали душу России. Возможно, участникам конкурса было бы труднее справиться с таким глубоким раскрытием внутреннего мира героев, охватить столь широкое разнообразие тем, не будь рядом мудрых педагогов и наставников. Хочется поблагодарить всех, чьей душевной теплотой, талантом и трудолюбием выпестованы сегодняшние искорки юных дарований.

Конечно, немногие из участников конкурса посвятят свою жизнь литературной деятельности. Но бережное отношение к родному языку, к красивому и ёмкому русскому слову, надеюсь, останется с каждым на всегда. На этом можно попрощаться, но говорю вам «До свидания!», ведь жизнь не заканчивается, и впереди нас ждёт ещё много творческих встреч.

Удачи всем в жизни и творчестве!

Э.А. Гражданкина,
руководитель городского методического объединения
учителей русского языка и литературы



Полёт в неизвестность

Макарова Анна, 5 класс,
школа с. Поздневая

Сегодня 1 марта 2023 года. Я Мария Алексеевна, мне 26 лет, и я – космонавт. Всегда хотела стать космонавтом, и вот – стала.

3 марта. На космодроме произошло такое, – даже не описать. Я пришла, как обычно, разделась и пошла к себе. Вдруг вижу: все столпились у доски объявлений. Я пошла посмотреть, что происходит, и замечаю свою фамилию. Ничего не понимая, принимаю поздравления коллег. Даже спросить не дают. Ну вот, успокоились, спросила: «Что тут происходит?», в ответ: «Вы отправляетесь в космос!». Я в восторге!

5 марта. Завтра мы полетим на планету Марс искать луноход. Надо подготовиться к путешествию...

6 марта. В 10:00 будет старт. Кстати, я лечу не одна. Команда состоит из четырёх человек. Всё – пора, но я не прощаюсь. Я пишу это в ракете. Мы удачно взлетели, всё в норме. Тут время течет иначе, может ошибусь в датах.

10 марта. Наконец-то, мы добрались. Начинается приземление. Погодите, что-то идёт не так. Михаил Иванович, командир, скомандовал, чтобы все сели в спасательные шлюпки. Я и он не успели, и вот мы остались одни. Плыём в неизвестность.

12 марта. Я начала проверять, всё ли в порядке. Всё нормально! Ничего не понимаю. Начала проверять двигатель: бумажка клапан передавила. Может, из-за неё всё это?! Мы сбились с пути, поэтому не знаем, как быть. Решили лететь обратно, но всё напрасно.

16 марта. Мне кажется, что я очень исхудала. Едим нормально. Воздуха мало, конец! Нет стойте, что это: «при экстренных случаях – открыть». Горшок, вода, земля и семена. Делать нечего, будем выращивать.

19 марта. В иллюминаторе я увидела Сатурн. Ничего не понимаю, может, я сплю? Капитан тоже это видит. Теперь мы знаем, куда лететь!

26 марта. Вот и Марс. Решили приземляться. Как хорошо, хотя бы так походить. Вдруг я вижу сломанный луноход. Я и Михаил Иванович взяли и затащили его на ракету. Теперь мы точно знаем, как дальше быть.

30 марта. Вот – Земля. Мы пытаемся предупредить о приземлении. Вот и волну



«Полёт на Марс»
Минеева Даши, 4 года,
детский сад №69



подходящую нашли. Заговорил очень знакомый голос, но я не поняла. Нам разрешили приземляться. Всё, готовы, поехали! Ура! Мы на Земле. Непривычно немного. Оказывается, сегодня 30 апреля! Уже месяц прошёл. Нас встретили, и мы на базе.

3 мая. Всё хорошо. Нас отпустили и пытаемся выяснить, что с луноходом. Я иду домой и любуюсь природой. Как хорошо дома! Вот это было приключение, теперь будет, что рассказать.

*Новикова Полина, 4 класс,
школа №14*

Когда мальчику Дазаю было пять лет, он очень хотел стать космонавтом и полететь в космос. Но у него была смертельная болезнь, и из-за этого отец не верил в него. Болезнь такова, что, когда Дазай волнуется, ему становится плохо и его сердце стучит в беспенном ритме. И в один момент оно может остановиться.

Через несколько лет Дазай начал учиться на космонавта. Когда ему исполнилось 25 лет, он уже был готов к полёту в космос, но понимал, что летит в неизвестность. Его отец всё твердил и твердил:

– Ну, как ты не понимаешь! Полетишь – умрёшь! – кричал отец.

– Не умру! И вообще, как можешь так говорить?! Ты правда хочешь, чтобы я не летел? Это же моя мечта! – говорил Дазай.

Дазай собрал вещи, решив уйти. Отец крикнул ему в след:

– Погубишь себя!

Через секунду входная дверь хлопнула. Прошло время. Отец сходил сума: «Где же он? Его нет уже два дня!». Он включил телевизор, а там – новости: «Сегодня полетит отважный космонавт! Дазай Осаму! – говорила девушка. – Что будет происходить - смотрите на канале «Новости ТВ»!

Отец выключил телевизор.

– Ну и пусть летит в неизвестность! – ворчал он.

– Сегодня чудесный день! – говорил Дазай. Через полчаса он сел в ракету... И вот мечта его сбылась! Когда он прилетел на Землю, его встретили с цветами, репортёры снимали его:

– Дазай, не хотите ли что-нибудь сказать? – спросил репортёр.

– Отец, я жив! Теперь я космонавт! – кричал Дазай в камеру.

Через два года он стал великим космонавтом и отец гордится им! Никогда не сдавайся – и всё получится!



Космический объект

Кирова Анна, 4 класс,
школа №1 имени Героя Советского Союза Н.В. Кологойды

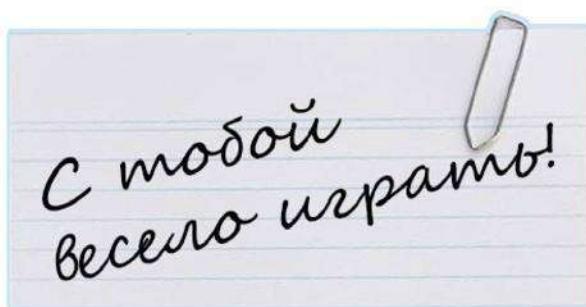
Мила, как обычно, вернулась домой, но сейчас ей хотелось только одной чашки кофе. Она взяла чашку, поставила её в кофеварку и затем насыпала своей собаке Люси корма. Пока кофеварка готовила ей кофе, она взяла пульт от телевизора и включила его. Как обычно показывал четвёртый канал «Матч». Мила сказала: «Антон опять смотрел футбол». Девушка переключила телевизор на другой канал, чтобы посмотреть новости. По телевизору показывали результаты исследований космоса. Мила хотела было переключить канал, но начала внимательно слушать новости: «Сегодня был найден космический объект – живое существо».

– Неправда это всё, – сказала девушка, попивая готовый кофе. – А говорили, что в 2065 году космос будет самым чистым местом в мире. Теперь я в этом не уверена.

На следующий день Мила пришла на работу в лабораторию. И вот привезли это существо, о котором говорили в новостях. Милу скрючило от вида этого существа. Девушка начала работать. Она взяла скальпель, но объект вылетел у неё из рук и исчез. Мила доложила об этой ситуации директору лаборатории. Придя домой, девушка заметила перестановку мебели, а на столе лежала записка «Включи телевизор». Мила дрожащими руками взяла пульт. По телевизору показывали новости «Сегодня был найден космический объект». Она посмотрела на записку, но там уже было написано: «С тобой весело играть».

– Как...? – шёпотом сказала Мила. Календарь показывал 2235 год. Телевизор выключился. А на записке написано «Твоя очередь быть мной».

Мила протёрла глаза... и проснулась.





Без прошлого нет будущего

Трушкин Пётр, 5 класс,
школа №20

Жил на свете мальчик Женя. Его сильно задирали в школе, потому что Женя не любил бегать и играть в прятки. Он любил читать книги, обычно художественную литературу.

Но в один прекрасный день в библиотеке Женя нашёл старенькую, пыльную книгу про космос. Ему понравилась обложка с ракетой и Луной. Женя, придя домой, сел читать. Читал час, два. Он наткнулся на главу «Первый человек в космосе». Жене стало безумно интересно. Он стал читать так быстро, как никогда. Женя прочитал про детство, юность и взрослую жизнь Юрия Гагарина. Евгений сразу понял: «Вот он, мой кумир!». Женя благодарили книгу за то, что она подарила ему ориентир, пример для подражания.

«Надо стараться быть похожим на Юрия Гагарина», – поставил себе цель Евгений. Женя почистил зубы на ночь, хотя до этого так не делал, и лёг спать. А проснулся совершенно новым. Теперь Женя мечтал о своей ракете и представлял, как летит через звёзды к далёким, неизведанным планетам.

Пора в школу. Евгений шагал бодро и весело, хотя знал, что в школе его поджидают хулиганы. Зайдя в класс, на него сразу же накинулись. Женя хотел броситься парочкой обидных слов в адрес хулиганов, но задумался: «Разве Юрий Гагарин стал бы оскорблять этих неотёсанных мальчишек?». Конечно, нет. Женя спокойно прошёл к своей парте и продолжил учиться. На переменах он прочитал, что космонавт должен быть физически сильным. Женя записался в спортивную секцию.

Через 20 лет Евгений, золотой медалист, прошел тест на космонавта в компанию NASA. Женя готовился к полёту. У него появились замечательные дети и жена. Этот полёт был самым важным для Евгения и одним из самых важных для всего человечества. Для Евгения судьба космонавта была мечтой, которая сбылась.





Сейчас 2021 год, XXI век. Время современного и модного мира. У нашего поколения есть всё. Наш мир полон модой и красотой, умом и цивилизованностью. Но задумайтесь, что бы было, если б, например, Россия не одержала победу над фашистами в те сложные времена с 1941 по 1945 годы? Что бы было, если б учёные прошлых веков не открывали что-то новое? Что, если бы Бог не создал первых людей на земле – Адама и Еву? Что если бы планета Земля не существовала? Неизвестно... Может быть, нас сейчас не существовало бы.

К сожалению, мы не знаем. Но нашему существованию сейчас есть причина – прошлое. Так гласит тема сочинения – без прошлого нет будущего. И действительно, ведь если бы у нас не было прошлого, то нас бы, наверное, не существовало.

Давайте сравним прошлое с будущим. Например, в прошлом были времена, когда по утрам делали зарядку под весёлую музыку из магнитофона, а сейчас мало кто занимается спортом, ведь все следят за своей фигурой так: пьют протеин и различную вредную дрянь и даже не понимают, что это может быть опасно для здоровья. В прошлом все даже и подумать не могли, что такое смартфон и прочие гаджеты, а в наше время у всех есть смартфоны, планшеты, ноутбуки и прочее. В прошедшие времена люди писали друг другу письма и отправляли их по почте, а сейчас с помощью смартфона можно просто отправить сообщение... В общей сложности, люди просто забыли, что такое прошлое и что в нём было.





Волшебная палочка



Корогодова Варвара, 4 класс,
Политехнический лицей №21 «Эрудит»

Это было давным-давно, когда ещё существовали феи и эльфы. Они были крохотные, не больше скрепки, и у них были крылья, у фей были волшебные палочки.

Как-то раз фея Фиалка летела и пела свою любимую песенку. Она не заметила, как столкнулась с птичкой.

– Ой, простите, я вас не заметила.

– Да ничего, – сказала птичка и упорхнула.

Фиалка тоже полетела дальше, как вдруг заметила, что у неё нет волшебной палочки. Фиалка полетела в то место, где столкнулась с птичкой. Она искала палочку везде: и в кустах, и под камнями, но нигде палочки не было. Фея решила, что волшебную палочку украл злой волшебник Гаргамель.

И наша феечка полетела к нему. Гаргамель давно хотел заполучить волшебную палочку, ведь если он соединит свою магию и магию волшебной палочки, то его магия будет безгранична. Фиалка летела-летела и видит: зайчик лежит, а его лапка в сети замотана. Подлетела фея к зайчику и спрашивает:

– Зайчик-попрыгайчик, что с тобой случилось?

– Ох, Фиалка, запутался я в сети, помоги, пожалуйста.

Развязала Фиалка зайчика, и он ускакал. Дальше летит наша феечка и видит – птичка, а у той на крыле камень лежит. Подлетела она, подняла камень с крыла, освободилась птичка.

– Спасибо! – крикнула птичка и улетела.

Снова летит фея. Видит: муха на листочке висит и кричит «Помогите!». Сняла феечка её с листочка.

– Спасибо, – говорит муха.

Так долетела Фиалка до замка Гаргамеля, отодвинула форточку и влетела внутрь. Но там её уже поджидал Гаргамель. Он схватил Фиалку, обвязал верёвками. Но тут прискакал зайчик и перегрыз верёвку. На столе у Гаргамеля лежала палочка. Муха схватила её и сказала:

– Залезай на подоконник и садись на птичку!

Фиалка так и сделала. Она села на птичку, и та улетела с ней далеко-далеко. А когда Гаргамель заметил, что феи нет, то было уже поздно. Теперь Фиалка больше никогда не потеряет свою палочку.



Тарасов Дмитрий, 5 класс,
школа №16

Какой удивительный предмет волшебная палочка! Ведь с её помощью возможно невозможное. С её помощью можно накладывать заклинания и получать хорошие оценки, счастье и т.д.

Давайте подумаем: какие были бы сказки, если не было бы волшебной палочки. Сказки были бы не такими захватывающими. А сколько есть фильмов с волшебными палочками! «Джек Ричер похититель молний», «Гарри Поттер» и много много всего. Волшебная палочка и волшебство – удивительная вещь.

И хотя волшебной палочки не бывает, но волшебство мы можем творить сами – к примеру: чтобы получать хорошие оценки, нужно учиться, чтобы было счастье, нужно этого добиваться. Можно сказать, что волшебство – это то, что у нас есть.

А для первобытных людей всё было волшебным: огонь, дождь, искра и так далее. Даже если волшебства не существует, я всё равно в него верю. А кто знает, может, волшебная палочка существует? Нужно просто верить – и всё будет сбываться. Кто знает, может, через несколько тысяч лет волшебство будет повсюду.

Узлова Софья, 4 класс,
школа №13 с УИОП

Жили на свете маленькие феи. Ростом они были не больше пяти дюймов. И были у них волшебные палочки, которые исполняли любые заветные желания людей. Но если палочка попадет в злые руки, то беды не избежать.

Недалеко от старого дуба жила маленькая фея. Хоть она и была маленькая, но по знаниям не отставала от взрослых. Ей очень нравились люди, и иногда по ночам она вылетала из своего домика и заглядывала к ним в окошки. Все они крепко спали, и она не боялась, что её увидят.

И вот одной ночью она снова полетела заглядывать к ним в окошки. Но вот она увидела спящую девочку. Та ей понравилась, и фея решила залететь к ней через окошко. Взмахнув палочкой, она приоткрыла форточку и оказалась в комнате. На стенах были приклеены рисунки. Феи они очень понравились. Кого на этих рисунках только не было: феи, эльфы, принцессы, котята. Всех не перечесть!



Фея и не заметила, как заснула.

Утро Кати начиналось, как обычно. Та же комната, тот же вид из окна, мама снова готовит завтрак на кухне. Она встала с кровати, протёрла глаза и осмотрела комнату. Но что же это?! На столе лежало что-то маленькое и блестело. Встав с кровати, она подошла к столу и начала разглядывать «это». На нём лежала настоящая фея! Но Катя испугалась, что с феей что-то случилось, и попыталась разбудить её. Вот она открыла глаза и от испуга улетела в другой конец комнаты.

– Не бойся меня, – нежным голосом сказала Катя, – держи, ты обронила, – сказала она и протянула руку вместе с волшебной палочкой. Фея уже хотела взять палочку и убежать, но поскольку девочка оказалась доброй, она сказала:

– Какое желание ты хочешь, чтобы я исполнила?

– Мне ничего не нужно, – ответила Катя и открыла окно.

Фея улетела, но подарок она всё же оставила: на кровати лежал плюшевый мишкай и письмо, в котором было написано «Спасибо!».





Пока горит свеча

Мальфина Софья, 6 класс,
школа №14

— Итак, давайте знакомиться! Я многоуважаемая Лариса Степановна! Сегодня мы с вами пройдём тему «А.С. Пушкин», — произнесла девушка в голубом платье.

— А как расшифровать? — спросил главный юморист класса Артём.

— Александр Сергеевич Пушкин! — сказала грозным голосом Лариса Степановна. — Я вообще в шестом «б» провожу урок! — девушка побледнела.

— Конечно! Не видно что ли? У нас на значках напечатано «бБ»! — дружно сказали все ребята.

И в правду, на разной с виду одежде были приделаны, так ровно, словно пришиты, красивые значки с напечатанными словами «бБ» МБОУ ПГО «СОШ №143». Лариса Степановна призадумалась...

— Хорошо, верю. Но я даже не успела с вами познакомиться. Я уже представилась, ваша очередь, — с добрым выражением лица проговорила Лариса Степановна.

— Я Стёпа Соколов, можно просто «сокол», — сказал полный темноволосый мальчик.

— Я Лиза Бочкарева, когда будем начинать урок? — протараторила маленькая, похожая на второклашку, девчонка.

Так, ещё двадцать человек представилось, и все, по мнению девушки, были такими разными...

— Хорошо, давайте начнём нашу тему, — с интересом сказала она.

Прошло сорок минут, детям настолько понравился урок, что им захотелось остаться ещё на один.

— А на этом пока что всё! До встречи, милые дети! — проговорила Лариса Степановна.

— До свидания! — ответили дети.

И вот, когда класс опустел, учительница начала собираться.

Прошло два дня, но детям нетерпелось узнать, как проходила дуэль между Пушкиным и Дантесом.

— Ну как вам литература? Лично мне, не очень, — со спокойствием проговорил Троекуров Дима.

— Да у тебя кроме аниме ничего интересного нет! — с негодованием сказали дети.



Прозвенел звонок. Все школьники начали расходиться по кабинетам.

– У нас же литература! – сказала Лиза Бочкинёва.

– Ура! Последним уроком! – прокричал Ваня Руничин.

Дети зашли в кабинет и тут... резко выключается свет и наступает полнейшая темнота...

– Мы все умрём! Конец света настал! – прокричала Света Синицына.

– Спокойно, люди! Я сейчас зажгу свечки, и будем проводить урок, – прокричала Лариса Степановна.

– Хорошо, мы не будем кричать, – сказал Троекуров.

Спустя несколько минут по две свечи было на каждой парте.

– Так как сегодня вышел такой случай, я пойду за электриком, а вы посидите тихо, – шёпотом сказала учительница.

– Не надо! Может, сочинение напишем?

– Хм, ну, давайте попробуем. Только вот тему не могу придумать, – задумчиво сказала Лариса Степановна.

– Может... «Пока горит свеча»? – сказала Лиза Бочкинёва.

– Давайте! – сказали дружно дети.

– Тогда начинаем! Сочинение до пяти предложений! – сказала Лариса Степановна.

Первая начала писать Лиза Красильникова.

«Сегодня может потухнуть свет в любое время, и многое за это время можно передумать. Например, каким способом добывают нефть, как я буду жить через двадцать лет, ну, или, в конце концов, выйти на улицу, но есть свеча, благодаря которой можно сократить время без света... Например, если свеча будет гореть долго, можно написать целую книгу! Или же нарисовать множество картин. Ну, а если свеча будет гореть быстро, то успей сделать уроки. Но, конечно же, если у тебя нет свечи, то успевай провести время с родственниками, ведь позже папа пойдёт смотреть телевизор, мама будет готовить еду».

Когда Лиза перечитала свой текст, он ей понравился.

– Можно у тебя прочитать? – спросил Стёпа Соколов.

– Да, читай. А можно у тебя? – также спросила Лиза.

– На, читай, – сказал Стёпа.

Лиза начала читать.

«Я считаю, что свеча нужна в доме, свет в доме могут отключить всегда, и свеча тебе поможет, с ней можно сделать всё, что угодно! От выполнения д/з до прохождений игр без интернета».

– И это всё? – с удивлением сказала Лиза.

– Ну да, – сказал Стёпа.

– Ого, свет включили! И урок уже закончен! – радостно сказала



Лариса Степановна.

– Можно домой идти? – сказал Ваня Ручин.

– Только на проверку сочинения сдайте, – сказала учительница.

– Сейчас! Только соберу у всех! – протараторила Лиза Бочкарева. Через две минуты на учительском столе лежали двадцать две тетради. Лариса Степановна начала проверять сочинения.

– И вправду, все дети такие разные. Даже мысли излагают по-разному, – улыбнулась Лариса Степановна.

Удивительное рядом

*Веретнова Илона, 6 класс,
школа №8*

Однажды Саша и Маня гуляли во дворе. Они катались с горки и качались на качелях. Было лето, и поэтому они могли гулять до вечера. И тут к ним подошёл Гоша. Это был их друг, который жил на два этажа ниже, чем Саша с Маней. Гоша учился с Сашей в одном классе, а Маня была на два года их младше. Девочки очень обрадовались Гоше.

– Привет, Гоша! – хором закричали девчонки.

– Привет, девочки! – отозвался Гоша, – Что вы тут одни гулянете?

Пошлите лучше за мороженым сходим.

– Пошли, – обрадовались Саша с Маней.

Но не успели они дойти до магазина, как из соседнего дома выскочил молодой человек лет двадцати с пакетом в руках. Он даже не заметил ребят и столкнул Сашу, завернув за угол и пропал. Всё произошло так быстро, что ребята стояли и пять минут не могли ничего понять.

– Ой, а вдруг там кого-то обокрали? – вдруг сообразила Маня.

– Да уж, – сказал Гоша, – выглядит подозрительно. А давайте сходим, проверим?

– Не выдумывайте, – подключилась к разговору Саша. – Может, человек просто куда-то опаздывал.

– Опаздывал?! – возмутилась Маня, – когда люди опаздывают, они хотя бы окружающих замечают. Не знаю, как вы, а я пойду, проверю.



Пришло Гоше и Саше пойти за Маней. Ребята прошли шесть этажей и на седьмом они увидели открытую дверь. Сёстрам стало не по себе.

– А вдруг там кому-то помочь нужна? – предположила Маня.

– Придётся всё-таки войти, – уверенно сказал Гоша.

Все трое вошли в квартиру, но там никого не было. Были лишь маленькие шкафчики с открытыми дверцами. Значит, всё-таки ограбление. Ребята были опытными сыщиками, ведь они уже распутывали несколько дел. Маня Малыгина сразу вспомнила, как выглядел тот человек. Он был одет в синие джинсы, черную футболку с белыми полосками на рукавах, а на голове – белая кепка. Ещё у него было неприметное лицо и грязные нестриженые ногти. Первым делом ребята пошли в милицию и заявили об ограблении. Но их не восприняли в серьёз. И тут Маня сообразила:

– А вдруг это был отвлекающий маневр, и это было подстроено? А на самом деле сейчас где-то в другом месте происходит ограбление или даже убийство!

– Маня, ты гений! – изумился Гоша. – А пошлите ко мне на чай, и там всё хорошенечко обдумаем.

– Пошли, – согласилась Саша.

Оказалось, у Гоши никого дома не было, и ребята могли всё обдумать в спокойной обстановке. Ребята попили чай с тортом и были немножко расстроены, что им летом опять попалось новое расследование.

Когда ребята уже разошлись по домам, их ждали приятные сюрпризы. Манию и Сашу уже заждалась дома мама, чтобы вручить им обеим новенький компьютер.

Саша с Маней были в шоке. Ведь теперь в их комнате будет собственный компьютер. Девчонки были очень рады! Гошу тоже сегодня ждал сюрприз. Когда его мама пришла с работы, она подарила ему новенький мобильный телефон. Гошу переполняла радость. Он крепко обнял свою маму и поцеловал в щечку.

Ребята легли спать довольными. А на утро, когда компания снова собралась вместе, дети решили, что возьмутся за это расследование...





Дальченко Анна, 7 класс,
школа №18

Наш маленький мир, хоть и не такой волшебный, как в сказках, но также удивителен и полон чудес. Начиная с самого рождения, ещё совсем маленькое создание начинает открывать для себя какие-то новые и совсем незнакомые вещи. Как по мне, в возрасте с трёх до десяти лет, детям кажутся удивительными разные представители животного и растительного царства. Также им нравится множество сказочных героев, к которым они с удовольствием проявляют интерес. Ну, и как же без любимых игрушек, которые ребята выпрашивают у родителей, а потом «случайно» ломают.

В подростковом возрасте некоторые интересы пропадают, но заменяются новыми, более удивительными. У девочек появляется желание выделиться из толпы. Они начинают менять себя. Начиная со стиля и заканчивая манерой поведения. Яркие волосы, объемная одежда, длинные ногти – всё это у большей части подростков считается удивительным. Что же на счет мальчиков? Они начинают проявлять интерес к спорту и компьютерам. Кто-то целый день проводит у турников, усердно пытаясь улучшить результат. Кто-то сидит за компьютером с желанием достичь нового уровня в игре. Есть те, которые нашли в себе талант катания на трюковом велосипеде или скейте, и теперь тоже стараются улучшить результат. Для подростков, кроме всего перечисленного, существует самая незабываемая и для многих удивительная вещь. Это первая любовь. Бабочки в животе, улыбка на лице, первая прогулка и, наконец, долгожданное свидание. Всего два слова, а эмоций от них – хоть отбавляй.

У поколения постарше открывается самое интересное. Первая работа, первая зарплата, первое путешествие, знакомство с новыми необычными людьми и напоследок свадьба. Девушке очень хочется надеть на себя изумительное белое платье и почувствовать себя маленькой принцессой. А для её жениха просто счастье видеть свою невесту радостной и очень красивой.



Для поколения наших бабушек и дедушек зачастую удивительными являются новые технологии. Каждый раз видя, как молодые работают на компьютере, телефоне и множестве других устройств, наши бабушки и дедушки восхищаются этим, хотя и не хотят в этом признаваться. Но ещё больше, я думаю, они удивляются подросткам, которые хотят выделиться из толпы и привлекают внимание стареньких людей. Под конец хочется добавить: не нужно чего-то стесняться. Помните, что удивительное всегда рядом.



Дорога к звёздам

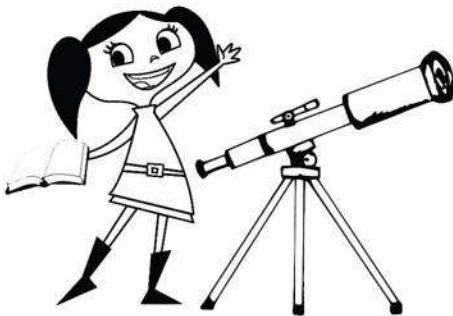
Шайхутдинова Екатерина, 7 класс,
школа №16

Маленькая девочка, которая хотела увидеть звезды, жила в маленьком городке в небогатой семье. Она была младшим ребёнком, поэтому ей часто приходилось донашививать вещи старших сестёр, а иногда даже братьев. Другие взрослые Анастасию (так звали девочку) называли очень образованной. И в правду, Настя много читала и на отлично училась в школе, даже в наказание у неё отбирали все книги. Настя часто смотрела на звёздное небо, ей хотелось больше узнать о нем, чем знает наука. В средней школе Настя сама накопила себе на телескоп, она помогала пожилым людям с уборкой на заднем дворе или мыла машины. Теперь она могла не просто смотреть на звёзды, но и углубленно изучать их.

В старшей школе Настя уже точно знала, кем будет по профессии, на выбор встала профессия астронома. Анастасия много училась, чтобы сдать экзамены и поступить на профессию мечты, над ней часто подшучивали одноклассники, называя её заучкой, но Настя знала, что нет смысла обращать на них внимание. Последний экзамен...

Анастасия очень переживала, ведь он мог или разбить её мечту, или открыть к ней дверь. Когда пришли результаты, мама Нasti посадила всю семью за большой стол. Результаты были не высшими, но лучшими из всех параллельных классов. В честь этого Анастасии подарили брючный костюм, в котором позже она поступила в астрономический институт. В институте её выделяли преподаватели и называли гением. Закончила она институт с отличием.

Ей предложили работу в успешном университете астрономии, где она стала сама углубленно изучать и передавать свои знания другим ученым.





Человек открывает Землю

Никитенко Людмила, 8 класс,
школа №18

В настоящее время наука несомненно движется вперёд. Учёные создают всё больше новых изобретений, упрощающих жизнь людей. К примеру, если вспомнить человечество лет так десять назад, можно понять, что учёные и их разработки совершенствуются на глазах.

То, что мы имеем сейчас, появлялось в течение веков. Вспоминая историю, можно представить, насколько медленным был прогресс. Мы знаем, где расположена Африка, знаем, что такие Уральские горы, благодаря нашим смельчакам, которые рисковали собой. Да даже то, что Земля – круглая, раньше было «выдумкой», казалось небылицей.

Но даже с такими прорывами в науке Земля не изучена до конца. Только представьте: люди изучили всего пять процентов Мирового океана! Даже на его поверхности изучено отнюдь не всё. Например, до сих пор учёные не могут объяснить аномалию агрегатных состояний воды: это единственное вещество, способное в одинаковых условиях находиться сразу во всех трёх состояниях: жидкое, твёрдое и газообразное. Возможно, когда-нибудь учёные смогут изучить весь Мировой океан. Но для изобретения батискафа или подводной лодки, способной преодолевать большое давление воды, потребуется много времени. С новыми открытиями и знаниями о Земле люди стали разводить много слухов. Порой очень нелепых, абсурдных. Я считаю, что учёным возможно неприятно или обидно, ведь то, что Земля – плоская – это самый популярный источник для дискуссий в интернете. Но иногда люди пытаются открыть то, что неподвластно учёным. То, что те упустили. Я думаю, что тоже хотела бы открыть что-то новое и помочь всему научному сообществу в покорении Земли.

Открывая и изучая нашу планету, мы можем посещать красивейшие природные места, манящие своей красотой и необычностью. Мы можем заводить питомцев, которые становятся для нас верными друзьями. А также открытие новых земель повлекло за собой то, что теперь мы можем изучать культуру других народов. Можем заводить друзей и знакомых из Англии, Испании, Бразилии или из разных городов России. Кто бы что ни говорил, но наука и стремление людей – это наше будущее, двигатель прогресса. Кто, если не мы, откроет все тайны планеты!





Одинокий фонарь

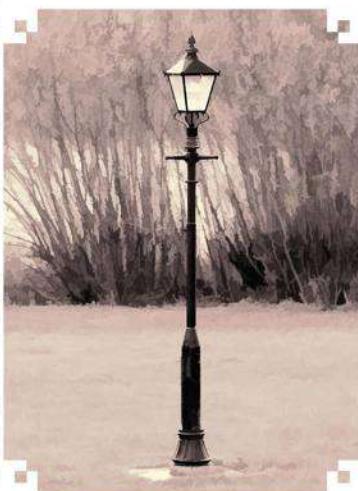
Табакова Анна, 8 класс,
школа №18

Холодный январь. Загруженные сутробами улицы. Пустой двор. Почти полночь. И вот стоит он – одинокий фонарь. Дарит своё тусклое, но единственное на этой холодной ночной улице тёплое сияние лампы. Он делится с прохожими своим светом, освещая падающие с неба хлопья пушистого снега.

Помню, как ещё в самом детстве, я смотрела ночью из окна своей комнаты на этот фонарь. Он дарил странное чувство спокойствия, тепла. Некое волшебство и вера в лучшее словно сочлились из него. Он стоял и стоит до сих пор, выполняя свою единственную функцию: освещая улицу, включаясь в восемь часов вечера, а выключаясь в девять часов утра.

А люди? Они просто не обращают на него никакого внимания, мол, стоит и стоит, главное светит, работу свою выполняет. Фонарь же, он для этого и нужен. Утро – взрослые проходят мимо него, торопясь на работу, отводя детей в школы и детские сады, выгуливая своих благородных собак, делая серьёзный вид. Полдень – дети с уставшими лицами идут со школы домой, а пообедав, выходят снова и играют, бегают, строят снеговиков... А фонарь всё стоит, пристально и с некой завистью наблюдая за их забавами. Вечером – все торопятся с работы, спешат поскорее согреться в своих квадратных метрах и провести время с родными или же с котом. Вот, на улице прошла пара влюблённых, они постояли под светом нашего одинокого фонаря, одарили друг друга объятьями и ушли дальше, оставив фонарь в одиночестве. А ведь он столько знает историй и видел столько разных событий! Жаль, что сам он может только включаться ровно в восемь вечера и выключаться в девять утра... Рутина... Но с этим ничего не поделать, ведь он – фонарь. Обычный столб с проводами и лампочкой. Такова его судьба.

Недавно я поняла, что такие одиночные фонари встречаются и среди людей. И это очень печально, ведь эти люди не ценят жизнь... Нет, не в том смысле, что они совсем к ней безразличны и считают, что она им не нужна, а просто они не умеют её ценить и испытывать к ней какой-то интерес. Такие





люди вроде бы вот, рядом, но их нет. Они поглощены в эту рутину и отказываются из неё выходить. Они привыкли к тому, что каждый их день одинаковый: будильник на 7:00, чашка крепкого кофе, автобус, работа, автобус, дом, новости, сон. И так всегда. Месяц за месяцем. А где их интерес к жизни? Они ведь, в отличии от фонаря, могут гораздо больше! Да и функция не задана программой. Выбор за ними, но зачем всё же быть одинокими столбами? Ты ведь можешь быть счастливым человеком! Исследовать, узнавать, радоваться, проявляться. Ты должен ценить жизнь, принося в каждый свой день хотя бы маленькую, но радость. А столбами пусть будут фонари... Любите жизнь.

*Насибуллина Александра, 8 класс,
школа №8*

Вы когда-нибудь рассматривали фонарь? Эти такие маленькие солнышки в темноте, что освещают дорогу запоздалым путникам. Идешь, было, по аллее, сумерки спустились на землю и лишь маленькими островками света расположились, выстроились в ряд, как солдатики на посту, фонари. Большие и маленькие, новые и старые...

На окраине города есть фонарь, и он отличается от других. Он стар и одинок. Каждый вечер приходит седой фонарщик, чтобы зажечь его. Обычно пожилые мужчины и фонари дружат, но увы, не в этом случае. Фонарщик приходит с ворчанием, крехтя, достает стремянку и разжигает «рухлядь», как он говорит. После этого сразу уходит, даже не обернувшись. И одинокий фонарь стоит, излучая свет в пустоту... Он привык. Он живет воспоминаниями. Если бы его яркая молодость, давно потух бы. Дует сильный ветер, тучи летят по небу, оставшиеся листья несутся в диком танце! Ни одной живой души. А фонарь стоит, он томно прикрыл глаза и вспоминает... Никто не заметит, что обитатель этого захолустного уголка улыбнется, и вот, он снова молод.

Ярко вычищенная черная шляпка, теплый, еще не потускневший взгляд и армейская выправка. Красавец! Да-а, он был одним из первых. Когда его везли в центр маленького, на тот момент, городка, все выходили посмотреть, а дети бежали следом, радостно крича: «Фонарь! У нас будет фонарь!». Это был бедный город. Фонарь выгрузили посреди главной улицы, рядом ставили скамейки и играл маленький духовой оркестр с большим барабаном.

Каждый вечер под фонарем стали сидеть миные пары, молодые мамы, покачивающие чуть скрипящие коляски, и просто ребята. Здесь же



много было заметить фонарщика, еще молодого и очень гордого тем, что именно на нем лежит ответственность следить за фонарем. Первый фонарь, подумать только!

И фонарь был счастлив. Счастлив, что может слышать детский смех, беседы мамочек и воркование влюблённых, да и что может быть лучше, чем дарить людям свет?! Все считали, что фонарь замечательный, и сам герой тоже так считал. Кто знает, может быть, он до сих пор служил бы людям верой и правдой, если бы не оно...

К тому времени прошло уже много лет: дети выросли и учились кто в университете, кто в школе, пары поженились, мамы стали чаще кутаться в платки и пересели в кресла-качалки, а в городе появились новые фонари. Но старый фонарь любили, любили крепко, и он не был одинок.

Беда пришла вместе с очередным штормом. Сперва были просто вечерние сумерки, затем сверкнула молния, глухие раскаты грома разнеслись повсюду и... Дерево, стоящее рядом с фонарем, загорелось. Беспорядочные крики людей, пронзительная сирена приближающейся пожарной машины, скрип... Горожане затахли, сужасом смотря на горящего гиганта. Фонарю было страшно, ни разу еще он не встречал такого и ничего не мог поделать. Протяжный треск – дерево всей своей массой рухнуло на него. К утру пожар потушили. У фонаря были выбиты все стекла и сильно погнут столб. Все стали расходиться. Последним уходил фонарщик, он подошел и дружески похлопал фонарь:

– Ничего, могло быть и хуже. Ты молодец, выстоял-таки.

И фонарь остался один. Мэрия приняла решение восстановить фонарь как историческую ценность, и его увезли, а когда привезли, на его месте стоял уже другой, новый фонарь, такой блестящий и совершенно не знакомый с городом. Его самого отвезли в сторону и поставили около маленького домика. Первое время под ним часто ездили и гуляли, а потом стали забывать. Даже веселый фонарщик разлюбил его... Наверное, возраст. Люди с окраин уехали, а фонарь стоял. И никому не был нужен. Прекрасная черная шляпка заржавела, а фонарь остался погнутым. Его так и не смогли до конца исправить.

На мгновение свет фонаря мигнул и вырвал его из воспоминаний, перед глазами всё стоял пожар и падающее дерево... Шторм почти успокоился, и с неба падали первые снежинки. Увы, счастливый конец – награда далеко не для каждого. Никто не видел, как из-под стекла, потускневшего от времени, медленно вытекла крупная керосиновая капля...





Иванова Татьяна, 9 класс,
школа №13 с УИОП

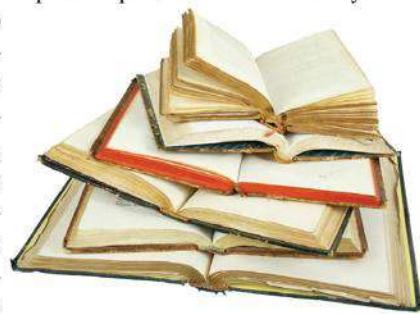
В январе 1981 года на улице Некрасова установили фонарь в самом дальнем и неприметном углу парка. Хоть фонарь и был полированным, по золоченным и с фигурной резьбой, но никто не обращал на новинку внимания. За исключением одного мальчишки, лет десяти. От отдавал большее предпочтение книгам, нежели шумным играм с толпой ребятишек. Поэтому уединенное место под фонарём подходило ему как нельзя кстати.

Мальчик шел вглубь парка, садился на скамью и читал всё, что найдет дома. Будь то любимые мамин романы или папиные газетные заметки. Иногда он сидел без дела и просто наблюдал за идущими по своим делам людьми. Также Николка не пренебрегал написанием собственных историй, всяких разных: и о пиратах, ищущих свои сокровища, и что-то похожее на мамин роман. Но истории ему быстро наскучили, и юноша стал вести личный дневник, страницы которого оставлял под крышкой фонаря, всё равно никто не увидит.

Часто бывало, что Никола терял счет времени и оставался у фонаря, даже когда вечерело. Он наблюдал, как чарующе освещаются голые ветки деревьев, и как прекрасен кружящий танец снежинок. Так созидательно проходили недели, месяцы и даже годы.

Теплым весенним днем Коля увидел на соседней скамейке милую девушки с косичками. Юноша долго не решался к ней подойти, но, преодолевая стеснение, подошел к девчонке и, на удивление, у них завелась приятная беседа. Естественно, пока еще собеседники не все время проводили в парке, но уже через полтора года фонарь освещал силуэт высокого парня и хрупкой девушки, крепко державшихся за руки. Время, по обыкновенному его свойству, шло, Коля стал Николаем и в один из летних сезонов повзрослевший Никола уехал на заработки в другой город.

Уже прошло около 30 лет с тех пор, как Коля был у позолоченного фонаря. Конечно, он приезжал в родной город не раз, но было не до гуляний по улицам и паркам, суeta мешала. Но одним октябрьским днем ноги сами несли его к излюбленному месту. Проходя по аллее, Николай почувствовал запахающие под капюшоном листья. И вот, тот самый парк, та самая-самая дальняя скамья и самый близкий фонарь. Ветер легонько обдувал волосы, придавая прохладу. Время, вечно куда-то спешащее, вдруг остановилось. Никола





обошел фонарь, достав из-под колпака записки, написанные им в юном возрасте. Читая, он погрузился в прожитые моменты и истории, обдумал все, когда-то тревожащие мысли. Приятно, на самом деле, приятно. Из уст невольно вырвалась фраза:

– Как приятно возвратиться в то место, где ничего не изменилось, чтобы посмотреть, как изменился ты сам.

Загадай желание

*Ярославцева Кристина, 8 класс,
школа-лицей №4 «Интеллект»*

Рождественская история старого уличного фонаря

- Наступает Рождество. Знаете, я очень люблю этот праздник!
- Да, мы знаем. Дедушка, а расскажи нам историю про Рождество.
- Ну, хорошо, слушайте...

В тот вечер я сидел на скамейке под старым фонарём и думал о новой сказке... Я и сейчас часто сижу там, когда ищу вдохновения. С неба падали белые хлопья. Было необычайно холодно, ведь тогда была ночь перед Рождеством. Над старым уличным фонарём пролетали синички. Неожиданно, сделав круг вокруг фонаря, птички опустились на его шляпу и стали о чём-то просить старый фонарь. Я прислушался...

– Дедушка Фонарь, а Дедушка Фонарь, расскажи нам Рождественскую историю! – щебетали они.

- Какую же? – смеясь, спросил Фонарь.
- Нашу любимую!
- Но ведь вы слышали ее уже много раз!
- Расскажи! Расскажи! – загаддали птички.
- Ну, хорошо. Ведь я и сам люблю вспоминать эту историю.

Я приблизился поближе к старому фонарю.

– ...Эта история произошла давным-давно, когда по улицам еще ездили кареты, а я еще был совсем молодым уличным фонарём. На улице, как и сегодня, была предрождественская ночь. Все радовались и готовились



к празднику: получали подарки, готовили праздничные угощения. Дети играли в игры, катались на коньках, а некоторые смельчаки прицепили к поводьям санки и ездили по всем улицам, пока их не прогоняли возницы, заметив смельчака. Все веселились и радовались!

Вдруг я обратил внимание на двух детей. Они шли, держась за руки, и останавливались у каждой витрины. Спустя несколько минут ребята пошли ко мне. И я разглядел их лучше. Это были девочка и мальчик. Мальчик был постарше девочки года на три. На них была тоненькая одежда, совсем не подходящая для морозной ночи перед праздником, и даже для зимы. Их звали Николас и Марта (как я узнал из их разговора).

– Николас, давай зайдем в лавку и купим всем нам подарки. Маме – теплую шаль, мне – куклу-пастушку, а тебе – настоящие коньки.

– Прости, Марта. Но ведь, ты знаешь, что мы не можем купить подарки. Нам нужно купить лекарство маме, – сказал Николас и поправил сестре ее тоненький платочек.

– Да, знаю, – сказала Марта, опустив голову.

– Не расстраивайся, Марта! Ты же знаешь, что если хорошо себя вести весь год и потом в Рождественскую ночь загадать самое заветное желание, то оно обязательно сбудется!

– А ты знаешь, какое мое самое заветное желание?

– Нет. И какое же?

– Я хочу, чтобы мамочка выздоровела.

– Да... это и мое самое заветное желание.

И ребята пошли дальше, не заметив, что их слышал и слушал какой-то человек.

Посмотрев, куда идут дети, молодой человек тихонько пошел за ними. Так они дошли до бедного старого маленького домика. По дороге ребята все-таки купили лекарство, но как я слышал от снежинок, которые были там, они купили другое лекарство. Больше они не говорили.

Открыв скрипучую дверь, ребята зашли внутрь. А молодой человек встал у маленького окошка и стал слушать. По дороге за ними он зашел в лавку за угощением, к доктору, в магазин игрушек и за шалью.

– Мамочка, мы принесли лекарство, – сказал Николас.

– Молодцы, детки.

– Только оно другое. Нужного лекарства не было... И оно оказалось очень дорогим, поэтому, если бы оно и было, мы бы все равно не смогли купить его тебе.

– Ничего, я рада, что вы наконец пришли и купили мне лекарство. А знаете, ведь я очень люблю Рождество.

– А почему?



– Потому что Рождество – это светлый и радостный праздник. Рождество – это день рождения Бога. Ведь это так хорошо, что родился тот, кого мы так любим.

– Мамочка, скажи, а какое твое самое заветное желание? – спросила Марта.

– Самое заветное? Наверное, чтобы у вас было все хорошо и чтобы вы были счастливы.

И как только эти слова прозвучали, в дверь вдруг кто-то постучал. Ребята удивились, ведь к ним никто не должен был прийти.

– Марта, открой дверь, может быть, это какой-то путник.

Марта открыла дверь. В комнату вошел мужчина с чемоданчиком.

– Здравствуйте, где больная?

– Здесь, – и дети показали на маму.

– Хорошо, – и человек стал доставать из чемодана какие-то вещи.

– Кто вы? – поинтересовалась Марта.

– Я доктор. Пришел лечить вашу маму.

– Но... ведь у нас нет денег, чтобы заплатить вам. И мы не приглашали врача, – начал было Николас, но доктор его перебил и сказал:

– Ничего, – и улыбнулся.

Осмотрев маму ребят, доктор прописал рецепт для лечения, дал деньги на лекарства и сказал, когда придет снова. Ребята были очень удивлены, но рады.

– Николас, сходи за лекарством!

– Хорошо, мама, – мальчик побежал за лекарством.

Когда он вернулся, то в дверь снова постучали. Ребята пошли открывать дверь вместе. На улице стояли двое мужчин. Один держал маленькую пушистую елочку, а другой разные пакеты и коробки.

– Здравствуйте, жильцы этого маленького домика! А мы принесли вам праздник: елку и украшения для нее.

Ребята побежали помогать ставить елку. Они были в восторге. Елку они ставили всего один раз, когда еще был жив их отец. Тогда Николасу было три года, а Марте всего несколько месяцев. Ребята были счастливы.

Как только елка была поставлена, то в домик пришли люди с различными угощениями. Ребята помогали накрывать на стол. Когда стол накрыли, то все сели за прекрасный и скромный праздничный столик, то в дверь постучали. Брат с сестрой открыли дверь. На улице стоял моло-





дой человек с праздничными коробками (одна побольше, а другая немножко поменьше) и со свертком.

— С рождеством! — торжественно сказал он, вошел в домик, подарили сверток маме, которую тоже посадили за стол, а коробки — ребятам. Сделав это, он попрощался и ушел. Следом ушли и остальные люди, не живущие в этом домике. Ребята, как зачарованные, смотрели на украшенную комнатку и подарочные коробки в руках. Наконец, они решились и открыли подарки. Там были кукла-пастушка и коньки, а у мамы — теплая шаль. Дети были счастливы! В домике произошло настоящее чудо!

После того рождества мама ребята выздоровела и смогла устроиться на работу недалеко от дома, а Николас и Марта смогли пойти в школу. То Рождество изменило их жизнь, и желание их мамы исполнилось: дети были счастливы, все было хорошо. Как хорошо, что на свете есть чудо!

— Вот такую историю рассказал в тот вечер птичкам и мне старый уличный фонарь, а теперь эту историю я рассказал вам, — и дедушка улыбнулся.

— Какая хорошая история!

— Да, я согласен с вами, внучатки, — и дедушка снова улыбнулся, — с Рождеством! Верьте в чудо и добро! И совершайте чудеса сами!

Письмо в будущее

Апоненова Ксения, 10 класс,
школа №8

Дорогой мой друг! Если ты читаешь это письмо, значит, мы уже долгое время не общались и потеряли друг друга из виду. Надеюсь, что тебе было приятно получить весточку от меня. Сегодня 21 января 2021 года, и мне крайне интересно узнать, что же нового появилось у тебя в будущем.

Расскажи мне скорее: нашел ли ты свое предназначение, занимаясь ли любимым делом? Ведь в данный момент ты и понятия не имел, кем же тебе хотелось бы стать и чем бы ты хотел заниматься.

Встретил ли свою любовь? Как сейчас помню, что тогда ты очень переживал и не мог «найти себе места» из-за того, что тебе до сих пор не встретился тот самый человек. Но не забывай простую истину: «Твоё всегда найдёт тебя, а когда это случится — это может знать один лишь Господь, ведь всему своё время!»



А где ты сейчас живешь? В каком уголке света? И ты же хотел объездить весь свет, у тебя получилось? Ты же этого очень хотел, это было, а может, и сейчас есть твоя мечта! А мечты должны ведь исполняться. (Р.с. жду от тебя все-все подробности и фото твоих путешествий).

Кстати, надеюсь, ты всё еще большой любитель чтения. Много читал? Сколько новых книг прочел? Сколько старых перечитал? «Властелин колец» до сих пор является твоей любимейшей из франшиз, или, может, появилось что-то еще? Я всегда с улыбкой вспоминаю наши литературные вечера, как мы сидели на больших подушках на полу, пили чай с имбирным печеньем, смотрели на звезды и гаснущий прекрасный закат, мечтали и читали друг-дружке любимые книги. Как бы хотелось еще раз повторить эти чудесные моменты!

Еще вспоминаю, как ты очень хотел научиться играть песни на укулеле – надеюсь, что ты сейчас смог достичь высот и сам сможешь научить кого-нибудь (меня, например).

А что на счет кондитерства? Как там дела, что уже умеешь? Чему предстоит только научиться? Всё-всё расскажи, я очень жду!

И на последок хотелось бы еще раз узнать: как твоё здоровье? Как твоя семья сейчас живет? Даже как-то не по себе от вопроса, но закончился ли карантин? Очень страшно вспоминать, что сейчас происходит. Но есть, всё равно есть хоть маленькая надежда, что всё это сходит на нет, что всё нормализуется, рано или поздно. Также я очень надеюсь, что там у вас мирное небо над головой! Ведь война еще страшнее...

Ой, а ты помнишь наше тайное и любимое место, там, за вишневым садом около озера. Как будет время и возможность – обязательно приходи туда, я теперь там часто бываю, сможем, наконец, увидеться.

Я буду тебя очень ждать! А еще я жду письма в ответ, адрес тот же – пиши скорее.

Твоя К.





Интересная встреча

Устинова Алена, 10 класс,
школа-лицей №4 «Интеллект»

Утренние лучи солнца скромно пробирались через задернутые занавески в комнату, где все еще спали. Один из них, самый игривый, прокочил сквозь щель между занавесками и коснулся моего лица. Я открыла глаза. В доме было безумно тихо, доносилось лишь кроткое и милое сопение Бегемота, моего кота.

«Прекрасное утро!» – подумала я и решила сегодня почитать на улице. Выбор пал на детектив, я их просто обожала, даже подумывала попробовать стать следователем и раскрывать самые сложные и опасные дела. Я вышла, присела на свою любимую лавочку и принялась за чтение, совсем не заметив, как дочитала уже до 50 страницы, и как около меня оказалась незнакомая мне очень улыбчивая бабушка. Она смотрела на меня с радостью, и мне показалось, что она хотела пообщаться со мной. Моё чутье не подвело меня, она заговорила.

– Любишь расследования?

– Да, очень! А вы?

Она с тоской вздохнула.

– Если бы не любила, то никогда бы не пошла работать следователем.

– Это что, правда? Вы – настоящий следователь?

– В прошлом. Это было слишком давно... Я проработала в милиции около двух лет. За всё это время не произошло особенно запоминающихся преступлений. Хотя...

Она подняла голову на небо и сощурила глаза. Её лицо выражало слабую грусть. Она делала вид, будто с трудом вспоминает события далекого прошлого, но когда она начала свой рассказ, я поняла, что она никогда их не забывала.

– Это было примерно сорок лет назад. Я тогда была совсем молодой, мечтала стать лучшим следователем в городе. Нам поступил вызов на вечер: был убит охранник местного ювелирного магазина. Убийца забрал несколько самых дорогих украшений. Дело поручили мне. Он не оставил никаких улик, и я ума не могла приложить, где его искать. Домой я вернулась задумчивая. Он с порога начал спрашивать, что произошло, так суетился, а я...

– Кто?

– Что?..

– Ну, кто стал спрашивать?

– Ах... Игорь... Его имя – Игорь. Мы с ним тогда жили вместе и



безумно любили друг друга, собирались пожениться. Так вот... Я решила не рассказывать ему о работе и просто отдохнуть.

Несколько недель расследование не продвигалось. Все цепочки, которые я пыталась восстановить, обрывались. В тот день у меня был выходной. Игорь был на работе, а я тем временем решила сходить убраться в его квартире. Я открыла шкаф и всего лишь хотела протереть полки от пыли, но вдруг мой взгляд пал на какой-то сверток. Я осторожно взяла его, раскрыла и окаменела... Золотое кольцо с гравировкой, бриллиантовый браслет и колье, точь-в-точь как на фотографии. Это то, что пропало из ювелирного магазина почти месяц назад. Как эти вещи оказались у него в квартире? Я не могла поверить...

Вечером он вернулся домой, и я рассказала ему о том, что всё знаю. Он тут же зарыдал... Он упал на колени, просил простить его и не сдавать, ведь он так меня любит: «Давай уедем в другой город, начнем новую жизнь! Это же всё ради тебя. Прошу...». Я смотрела на него и осознавала, что люблю этого человека больше жизни. Самые счастливые минуты я провела рядом с ним. Я уже совсем перестала думать в тот момент, и приняла решение. Я сказала ему, чтобы он уехал, один, и спрятался где-нибудь в глухи, где его не будут искать. И он ушел. Это решение стало роковым. В тот вечер я видела его в последний раз.

Сделав этот выбор между призванием и признанием, я нарушила свой долг, не смогла работать в милиции, носить свою форму. Я предала тогда свою профессию, опорочила её, и себя... Переступила через собственные принципы, оказалась слишком слаба. Но я просто не могла по-другому...

Из её глаз покатились слезы. Эти раны до сих пор не заживали у неё на душе. Чувство вины и собственной слабости съедали её изнутри.

– Это было главной ошибкой моей жизни. Он стал моим самым прекрасным и самым ужасным воспоминанием. Знаешь, милая, как бы ни было тяжело, порой лучше думать головой, а не сердцем.

Она ушла, а я продолжала сидеть. Меня до глубины души поразила ее история. Возможно, найдутся люди, которые осудят её, обвинят во всём, но мне не хотелось этого делать. Все эти годы она страдала и мучилась, обвиняя себя в ужасной ошибке. Может быть, правда, человек иногда бывает слаб и слишком добр, но всё-таки он человек, который имеет право на ошибку.





Перелыгина Екатерина, 11 класс,
школа №8

Я была обычной школьницей с обычными друзьями, с обычными интересами и с самой обычной семьёй. Как и у всех, у меня бывали проблемы, которые казались мне страшнее и ужаснее конца света. Ох, уж этот юношеский максимализм. Однако были в моей жизни и счастливые моменты: подаренная на мой день рождения собака Яу, ставшая для меня лучшим другом, бесконечные беседы с моими приятелями о любви и смысле жизни, которые всегда помогали узнать что-то новое об этом мире, концерты моих любимых музыкальных групп, поездки в новые для меня страны и города. Но этот рассказ не об этой стороне моего бытия. Он об очень интересной встрече, которая перевернула мою жизнь с ног на голову.

В один из дней «чёрной полосы» я пошла в библиотеку. Впрочем, ничего необычного в этом нет, ведь я всегда посещала её, когда мне было грустно и одиноко. Я хотела забыть о реальном мире и окунуться в волшебный, ну, или в тот, где постоянно происходят какие-то преступления, а их потом раскрывают, или в тот, где один влюблённый не может жить без другого, но вот беда, им не суждено быть вместе, и бла-бла-бла. Всё зависит от того, какая книга попадётся на глаза.

Так вот, сидела я тогда в своём любимом углу библиотеки, куда, наверное, кроме меня и уборщицы никто не заглядывал больше, и читала первую часть «Гарри Поттера», как вдруг услышала шаги. Передо мной появилась фигура какого-то человека лет семидесяти, державшего в правой руке тросточку. Я сначала испугалась, так как подумала, что сам Дамблдор выпал из книги, чтобы развеять мою грусть. Но нет, это оказался обычный дедушка, такой же обычный, как и я. Он спросил меня:

– Ты чего плачешь?

– Кто? Я? Плачу? – изумилась я.

– Ну, не у меня же глаза на мокром месте, – ответил он.

Я посмотрела в своё зеркальце и в самом деле обнаружила следы слёз на своих щеках.

– И что это у тебя? «Гарри Поттер и философский камень»... Заниматально. А чего же ты плачешь? Там ведь у всех всё хорошо. Вот, я понимаю, если бы ты «Дары смерти» читала! – заключил он.

Я молчала, потому что поняла, что меня растрогало то, какой один из главных героев милый и забавный.





Мне стало стыдно за это, и я решила не отвечать на поставленный вопрос.

– Ну ладно, не хочешь говорить – и не надо. Не против, если я присяду на это кресло? – он указал на второе моё любимое место в этой библиотеке, в которое я пересаживаюсь, когда у меня уже начинает болеть спина.

У этого дедушки были такие добрые глаза, что мне стало опять стыдно, только теперь за моё молчание, поэтому я, конечно, разрешила.

– Знаешь, по тебе видно, что ты уже не первый раз читаешь эту книгу, – заметил собеседник.

– Как это?

– Да у тебя же на шее кулон в виде символа Ордена Феникса. Вряд ли кто-то станет сначала покупать себе украшение, связанное с книгой, а потом уже читать саму книгу.

– А я и позабыла про этот кулон.

Дедушка посмеялся.

– Давай лучше я расскажу тебе другую сказку, только не волшебную, а реальную, – предложил он.

Я согласилась, ведь и правда, уже всего «Гарри Поттера» наизусть знала. Без промедления отложив книгу, я стала внимательно слушать.

– Лет так пятьдесят назад в мире бушевала эпидемия Коронавируса. На истории вам, наверное, рассказывали про это. Тогда я был молодой и красивый, и у меня уже была жена. Мы с ней жили душа в душу, но почему-то прямо перед её отъездом в Лондон мы крупно поссорились. Она собрала вещи и улетела, а мне не хватило мужества извиниться перед ней.

Мы неделю не разговаривали, и неожиданно я получил сообщение от неё. Она заболела ковидом, где-то подхватила эту заразу... Я тут же забыл все обиды, собрал чемодан и был готов покупать билет, как вдруг в новостях объявляют о закрытии границ, из-за чего я не смог никуда полететь. Тогда я стал каждый день звонить своей любимой и спрашививать, как она себя чувствует. Мы оба были уверены в том, что она вылечится и снова всё будет хорошо. Но, к сожалению, у нее обострилась пневмония, и она умерла через две недели, о чём я узнал от ее лечащего врача. Я был в шоке, так как думал, что эта болезнь смертельна лишь для глубоко старых людей.

После этого звонка я долго не выходил из своей квартиры и всё думал о том, как же это могло произойти. Мы поругались из-за такой мелочи. Я ведь собирался ехать вместе с ней в эту Англию, но в последний момент передумал... Спустя год депрессии я оправился и решил начать новую жизнь.

Из всей этой истории я вынес для себя две главные вещи: во-первых, нельзя терять времени зря. Жизнь – это такая штука, которая может закончиться в любой момент, поэтому не нужно её тратить на пустые ссоры и безделье. Лучше действовать, чем обдумывать своим действия. Во-вто-



рых, нужно беречь своих родных, своих друзей и всех, кто тебя окружает. Их жизни тоже не вечноны. Каждый человек даёт тебе опыт, цени его. Спустя несколько лет я нашел отличную работу, прекрасную жену и даже воспитал сына и дочку. Однако я никогда не забуду свою первую любовь и буду вечно благодарить её за всё.

На этом дедушка закончил свой рассказ. Я сидела вся в слезах, потому что эта история отозвалась в моём сердце. Я почувствовала, что за эти полчаса я стала в разы мудрее. Я полностью переосмыслила свою жизнь и решила изменить её.

— Ох, и загрузил я тебя, наверное. Давай я схожу за кофе, а ты пока сходи умойся.

Вернувшись из уборной, я увидела на столике рядом с креслами мой любимый карамельный латте, однако никакого дедушки уже не было. Осмотрев всю библиотеку, я выбежала на улицу, но и там никого не нашла. Я вернулась в свой угол и еще долго думала о том и о сём. Мне даже показалось, что никакого дедушки на самом деле не было, что всё это — моя бурная фантазия. Но откуда тогда взялся этот латте? И откуда этот дедушка узнал про мой любимый вкус кофе?

Я пишу этот рассказ, когда уже сама стала взрослой и многое смогла достичь. Я всегда буду помнить этого мудрого человека, который помог мне многое понять. Надеюсь, что и встреча со мной тоже для кого-нибудь окажется интересной.



**Фомич Василиса, 11 класс,
школа-лицей №4 «Интеллект»**

Лиза шла, перепрыгивая лужи и ма-неврируя между реками грязи (спасибо вчерашнему дождю за эту красоту). Руками девушка вцепилась в огромную художественную папку, то ли стараясь держать её подальше от земли, то ли закрываясь ею от брызг. На спине подпрыгивал рюкзак.

В университете снова раскритиковали её дипломный проект, и теперь она тащила всю эту гору чертежей и макетов домой. Её идея не была «продающей», как сказала комиссия. Что и как должно продавать здание,



Лиза не знала, но точно знала, что она архитектор, а не маркетолог. Впрочем, это теперь, видимо, одно и то же.

Вчера звонили из кафе, в котором Лиза работала в свободное от учебы время (читай: когда она убеждала себя в том, что у неё есть это самое свободное время). Руководство больше было не намерено давать ей отгулы («Учеба? Твои проблемы») и грозилось уволить. Через две недели нужно было платить за квартиру, а Лиза не погасила долг еще за прошлый месяц.

В общем, дела были так себе, но Лиза шла по жизни так же уверенно, как сейчас по улице, обходя неприятности, словно лужи.

Шла уверенной походкой.

Пока не упала.

Споткнулась, кажется, о свои же ноги – и полетела вперёд, прямо в грязь. Папка полетела в одну сторону, Лиза – в другую, но, в конечном счете, столкновения с хлюпающим уличным месивом не избежали обе. Лиза поблагодарила вселенную за то, что завернула свои листы в kleenку. На этом радостные моменты закончились, и Лиза поняла, что вот-вот расплачется.

Она встала, подобрала свои вещи и поплелась дальше, но сил хватило только на то, чтобы дотащить себя до парка (до него оставалось несколько метров) и плюхнуться на ближайшую скамейку.

Скамейку, окруженную цветущей черемухой.

У Лизы была аллергия.

Девушка стала мрачно отсчитывать секунды до того, как начнет чесаться и чихать. Ну, или до того, как у нее начнется истерика.

На семидесятой секунде к Лизе на скамейку сел кто-то еще. Она бы не заметила, погруженная в свои мысли («взяла она с собой таблетки или нет?»), если бы этот кто-то не заговорил:

– Ты знаешь, что ближайшая родственница сакуры вовсе не вишня, а черемуха?

Лиза удивленно повернула голову и увидела девушку, одетую в кимоно. Девушка однозначно не была японкой, но кимоно выглядело вполне настоящим (не как те дешевые варианты из интернет-магазинов). Лиза поморгала и тихонько ущипнула себя за руку, чтобы проверить, не мерещится ли ей. Девушка никуда не исчезла, а напротив, продолжала, как ни в чем не бывало:

– Сакура – это символ красоты, но одновременно и хрупкости, непостоянства, быстротечности. Период цветения сакуры очень короткий, и её лепестки опадают при малейшем порыве ветра. Немного похоже на человеческую жизнь, не правда ли?

Лиза непонимающе посмотрела на девушку и молча выпила все найденные в сумке лекарства (к счастью, а то Лиза уже начинала шмыгать).



Незнакомка хмыкнула.

– В японской культуре даже есть такое понятие, как красота ускользающего мира, грустная красота вещей. Но грусть без уныния – ведь вместо того, чтобы сетовать о том, как недолго цветет сакура, лучше найти время, чтобы насладиться этим цветением... А ты наслаждаешься цветением своей жизни?

Лиза нахмурилась. Последние два года в её жизни не было ничего, кроме работы, учебы и бессмысленного просматривания социальных сетей (это давало возможность не думать о плохом, вернее, мешало всякой возможности думать о чем-нибудь вообще). Девушка вбила себе в голову, что она должна добиться всего сама, без чьей-либо поддержки. Что диплом она должна получить непременно с отличием, что обеспечивать себя она должна на самостоятельно, хотя родители столько раз предлагали ей помочь, чтобы она могла не работать и спокойно учиться; что со всеми своими проблемами она должна справляться сама, отвергая предложения друзей сделать для нее что-нибудь.

Кто бы знал, что это не работает. Кто бы знал, что это ведет к одиночеству. Ради своих целей Лиза отказалась от друзей, от семьи, и в итоге осталась одна, так ничего и не достигнув.

Сообщать всё это странной девушке она, конечно, не собиралась, но та сама как-то поняла:

– Ты можешь не отвечать. Я знаю, что творится в твоей голове. Я была такой же. Пока в последний момент не выдержала и не бросила всё. Уволилась из престижной компании, стала работать в маленькой чайной – ты, кстати, не смотри на кимоно, это моя форма, но я иногда гуляю здесь в ней, чтобы позабавить прохожих.

Лиза против воли улыбнулась. Незнакомка продолжила:

– И так хорошо стало, ну, когда всё бросила. Читаю теперь много, гуляю, вот, опять же. Надо было просто избавиться от старого, чтобы в жизнь пришло новое.

Лиза грустно вздохнула и впервые сказала что-то в ответ:

– У меня так не получится. Я не могу бросить учебу – слишком много сил на нее потрачено, не могу и уволиться, потому что тогда мне будет не на что жить. Мои друзья, должно быть, уже забыли про меня, я их всех оттолкнула... А родителей вообще обидела так, что думать страшно...

– Тебе мешает вовсе не это, а страх. В конце-концов, никто ведь не заставляет тебя кардинально всё менять, как это сделала я. Попробуй сначала связаться с близкими. Я уверена, если ты будешь искренней и поделишься своими переживаниями, они простят тебя. Что касается учебы... почему ты решила пойти туда, где сейчас учишься?



— Мне нравилось рисовать...

— Ну так и вспомни про это, вспомни, что тебе это приносило удовольствие, в первую очередь!

После этих слов они немного посидели в тишине, пока неизвестная девушка не возобновила свою речь:

— Знаешь, мой самый любимый японский символ, если можно так выразиться, не сакура, а хризантема. Её связывают с долголетием: от холодов белые хризантемы становятся желтыми, то есть как бы цветут еще раз, продолжают свою жизнь. Мы, люди, тоже можем расцвести снова, и неважно, какая зима наступила в нашей жизни.

Лиза глубоко задумалась над этим и какое-то время сидела, опустив взгляд на колени. Когда она подняла голову, незнакомки уже не было — и больше Лиза её никогда не видела. Может, она всё-таки была миражем, а может, просто уехала в свою любимую Японию — кто знает?

Но советов девушки, гуляющей в кимоно, Лиза послушалась. Первым делом она позвонила маме и честно призналась, что не справляется, что очень раскаивается и скучает. Мама сказала, что любит ее и даже не думала обижаться. Потом Лиза встретилась с друзьями — а те тепло приняли её, простив за секунду. Лиза думала, что за эти недели израсходовала запас слез на десять лет вперед.

Из кафе её уволили, но она не особо расстроилась: принимать деньги от родителей было всё еще неловко, но зато она смогла посвятить себя работе над дипломом. Теперь она знала, какой проект хочет сделать — в городском парке ужасно не хватало японской пагоды. И Лиза горела идеей её создать. А через месяц одногруппник, в которого девушка была влюблена с первого курса (не то, чтобы она позволяла себе думать об этом), вдруг полвал её в кино.

Жизнь налаживалась, и Лиза действительно чувствовала себя той самой хризантемой — и была невероятно счастлива (однако надеялась, что жальтеть зимой, как цветку, ей всё-таки не придется).





Учащиеся, работы которых вошли в сборник:

1. Апоненова Ксения, МАОУ ПГО «СОШ №8»
2. Веретнова Илона, МАОУ ПГО «СОШ №8»
3. Голубева Полина, МБОУ ПГО «СОШ №18»
4. Дальченко Анна, МБОУ ПГО «СОШ №18»
5. Иванова Татьяна, МАОУ ПГО «СОШ №13 с УИОП»
6. Кирова Анна, МБОУ ПГО «СОШ №1» имени Героя Советского Союза Н.В. Кологойды
7. Корогодова Варвара, МАОУ «ПЛ 21 «Эрудит»
8. Макарова Анна, МБОУ ПГО «СОШ с. Полдневая»
9. Мальфина Софья, МБОУ ПГО «СОШ №14»
10. Насибуллина Александра, МАОУ ПГО «СОШ №8»
11. Никитенко Людмила, МБОУ ПГО «СОШ №18»
12. Новикова Полина, МБОУ ПГО «СОШ №14»
13. Перельгина Екатерина, МАОУ ПГО «СОШ №8»
14. Табакова Анна, МБОУ ПГО «СОШ №18»
15. Тарасов Дмитрий, МБОУ «СОШ №16»
16. Трушков Пётр, МБОУ ПГО «СОШ №20»
17. Узлова Софья, МАОУ ПГО «СОШ №13 с УИОП»
18. Устинова Алёна, МАОУ ПГО «СОШ-лицей №4 «Интеллект»
19. Фомич Василиса, МАОУ ПГО «СОШ-лицей №4 «Интеллект»
20. Шайхутдинова Екатерина, МБОУ «СОШ №16»
21. Ярославцева Кристина, МАОУ ПГО «СОШ-лицей №4 «Интеллект»