

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
КУЛЬТУРА ДОМА, ДИЗАЙН И ТЕХНОЛОГИИ
ПРАКТИЧЕСКИЙ ТУР
8 классы

Уважаемый участник олимпиады!

Время выполнения – 120 мин.

Максимальное количество баллов: 35

Практический тур включает два задания:

1. Практическая работа по технологии «машинная вышивка».

«Машинная вышивка и изготовление композиции на полотне» (20 баллов);

2. Моделирование юбки с асимметричным рельефом (15 баллов).

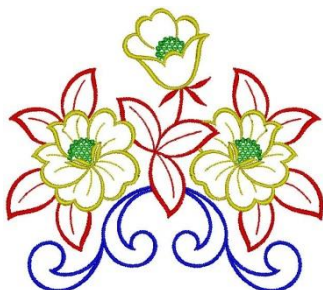
Задание 1. Практическая работа по технологии «машинная вышивка».

8 класс. «Машинная вышивка и изготовление композиции на полотне»

Перед началом работы внимательно прочтите задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы.

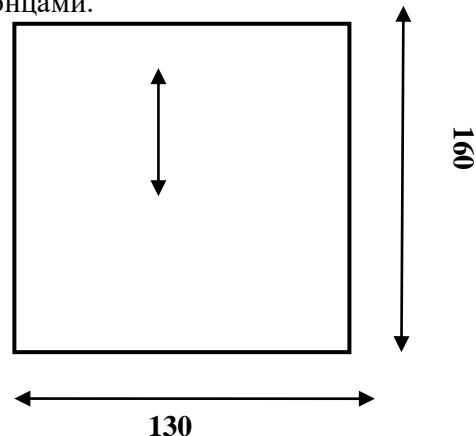
Задание:

Выполните украшающую машинную вышивку и выполните композицию на фетре.





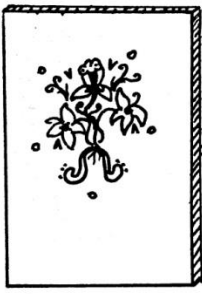
Материалы:

1. Основная деталь 160мм X 130 мм.
2. Клеевой флизелин (стабилизатор) 150x150мм
3. Ткань для вышивки 170 X 170мм.
4. Нитки для вышивания
5. Декор: пуговицы, бусины
6. Ножницы маленькие с изогнутыми концами.



Последовательность выполнения и графическое изображение

Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Определите на ткани место вышивки, её центр. Необходимо соблюдать условие: размер вышивки: 60-65 мм, смена цветов: 3 цвета, набрать цифры: 2019</p>	
<p>2. Продублируйте часть детали, где будет произведена вышивка: Наложите на изнаночную сторону детали клеевую поверхность прокладочной ткани (стабилизатор), закрепите булавками. Проутюжьте с изнаночной стороны через проутюжильник, чтобы клеевая не приклеилась к утюгу.</p>	

<p>3. Выполните обмеловку детали на лицевой стороне ткани, соблюдая все правила раскроя по схеме.</p> <p>Отметьте центры будущих элементов вышивки (можно проложить контрольные линии прямыми стежками).</p> <p>4. Подготовьте швейную машину: верхнюю нить желательно отрегулировать немного слабее, чем нижнюю, чтобы нижней нити в процессе вышивки не было видно на лицевой стороне. Цвет верхней нити зависит от рисунка.</p>	
<p>5. На дисплее выберите рисунок, если рисунок расположен не по центру Вашего изделия, изменить место вышивки с помощью курсора.</p> <p>Необходимо выполнить условия: выбранная вышивка или композиция, состоящая из нескольких элементов вышивки должны иметь параметры п.1</p>	
<p>6. Запяльте ткань в пяльцы, установите их в машину, проверьте информацию о вышивке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер; - время выполнения; - количество цветов. <p>7. Нажмите команду пуск и выполните вышивку по задуманной композиции</p>	
<p>8. Очистите вышитый рисунок от производственного мусора (удалите нитки, лишнюю клеевую и т.д.). Прутюжьте вышитый рисунок, соблюдая технику безопасности при работе с утюгом, и правила ВТО вышитых изделий.</p>	
<p>9. Подберите элементы декора и составьте композицию на фетре с учетом вашего замысла и цветовых сочетаний и вышитого элемента.</p>	

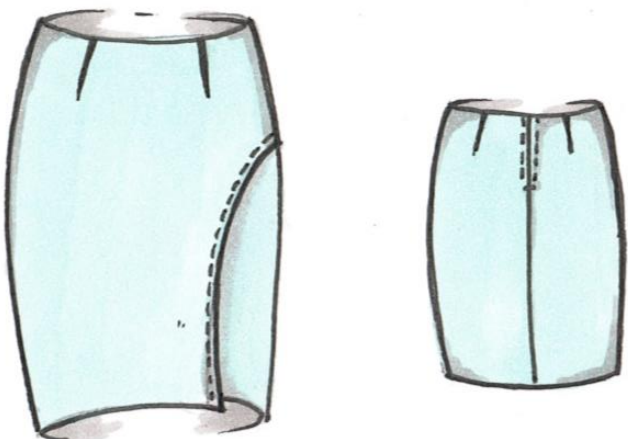
Карта пооперационного контроля
«Машинная вышивка и изготовление композиции на полотне»

№ п/п	Критерии оценки	Баллы	По факту
	Характер оформления машинной вышивки и изготовление композиции на полотне	20	
1	Расположение вышивки соответствует изделию	2	
2	Грамотное и уместное композиционное решение и согласованность с условиями задания (да/нет)	4	
3	Оригинальное композиционное и художественное решение вышивки	3	
4	Внешний вид (цветовая гамма ниток, аккуратность выполненной работы, в том числе и качество изнаночной стороны) (да/нет)	4	
5	Качество вышивки: не стянута строчка, нет перекрываний одного мотива другим (да/нет)	4	
6	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	3	
	Итого:	20	

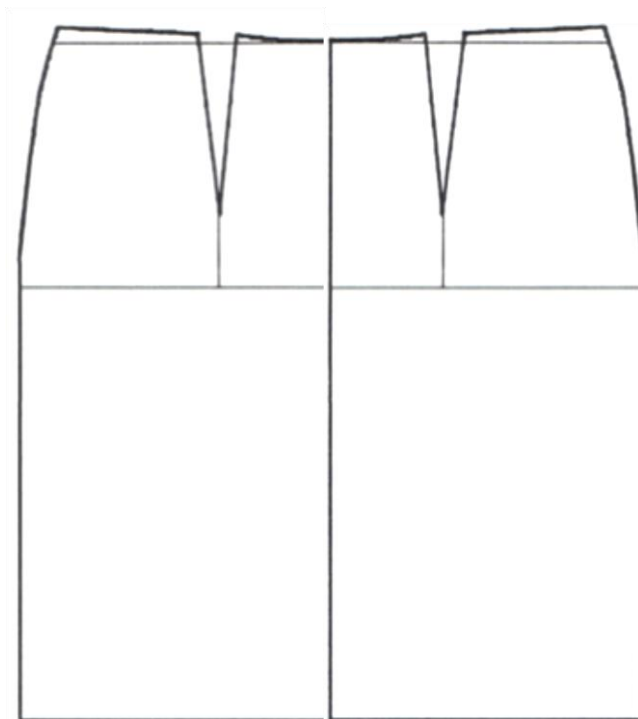
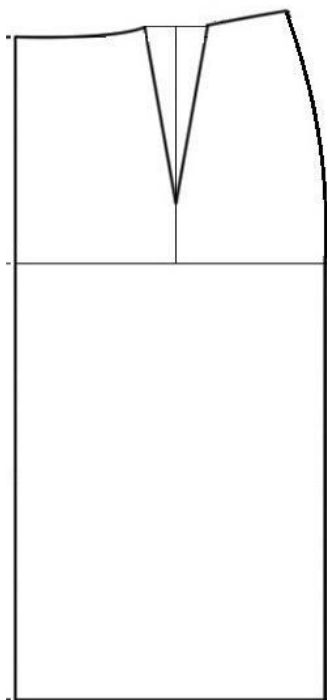
Задание 2. «Моделирование юбки с асимметричным рельефом» , 8 класс

Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист «Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.*
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр.6 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте выкройки *всех деталей* на лист «Результат моделирования» (стр.8).
7. На всех деталях края должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.

Эскиз	Описание модели
	<p>Юбка из платьевой ткани:</p> <ul style="list-style-type: none">- длиной выше уровня колена на 3см;- зауженная книзу;- с застежкой на молнию в среднем шве. <p>Переднее полотнище:</p> <ul style="list-style-type: none">- с талиевыми вытачками;- с асимметричным фигурным рельефом, который начинается от линии бедра и заканчивается шлицей. <p>Заднее полотнище:</p> <ul style="list-style-type: none">- с талиевыми вытачками;- с застежкой «молния» в среднем шве. <p>Верхний срез юбки обработан притачной обтачкой.</p>

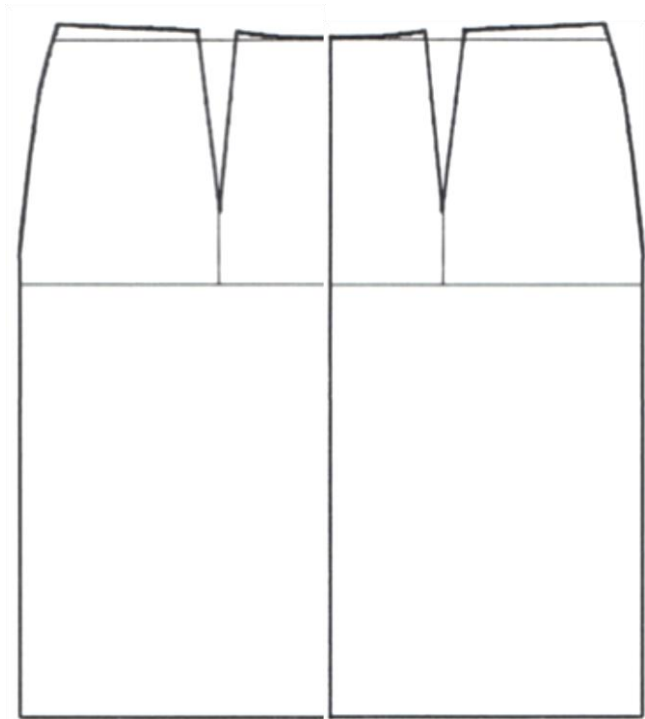
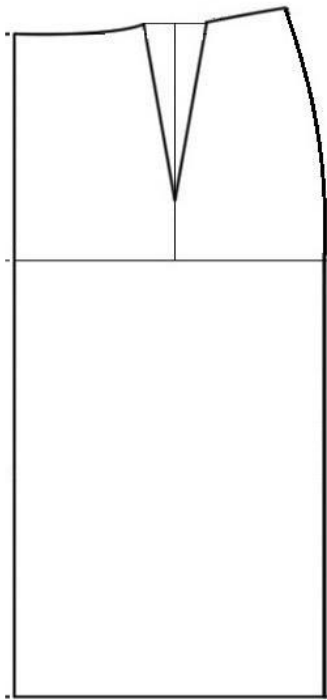
Чертеж основы прямой юбки для моделирования
(цветной лист бумаги)



Контроль практического задания

«Моделирование юбки с асимметричным рельефом»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы юбки



Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)

Карта пооперационного контроля к практическому заданию 8 класс
«Моделирование юбки с асимметричным рельефом»

№	Критерии оценивания	Баллы	По факту
Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы юбки		5	
1	Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом и с техническим описанием модели (наличие надписей, значков)	1	
2	Оформление заужения по боковым швам (наличие надписей, значков)	1	
3	Нанесение на чертеж новой линии рельефа на переднем полотнище юбки (плавная линия)	1	
4	Оформление припуска на шлицу переднего полотнища	1	
5	Нанесение на чертеж обтачек верхнего среза юбки	1	
Подготовка выкройки к раскрою:		10	
6	Выполнение полного комплекта лекал	1	
7	Правильное моделирование деталей (соответствие модели описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - оформление новой линии низа (0,5б.); - характер заужения книзу по боковым швам на переднем и заднем полотнище юбки (0,5б); - характер моделирования рельефного шва переднего полотнища (плавная линия) (2б.); - оформление припуска на шлицу переднего полотнища (2балла); - оформление обтачек (1 б.).	6	
8	Название деталей	0,5	
9	Количество деталей, направление долевой нити на всех деталях	0,5	
10	Припуски на обработку каждого среза	1	
11	Сгибы деталей, линии середины деталей, наличие метки под застежку	0,5	
12	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
Итого:		15	