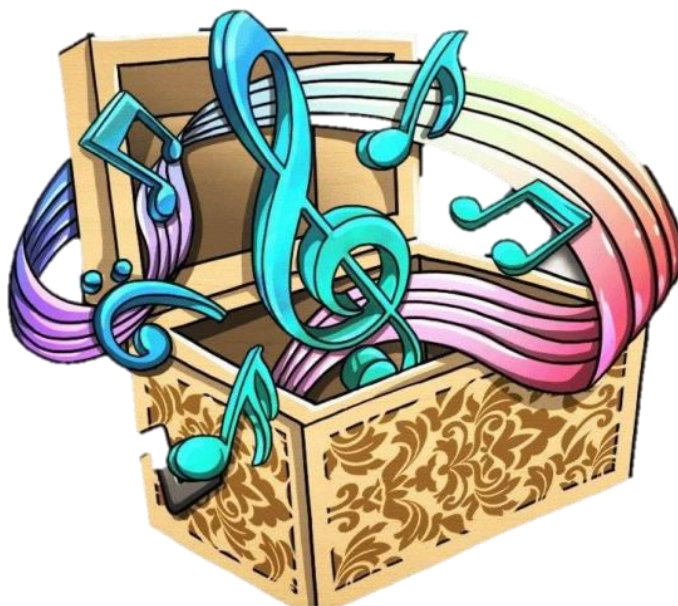




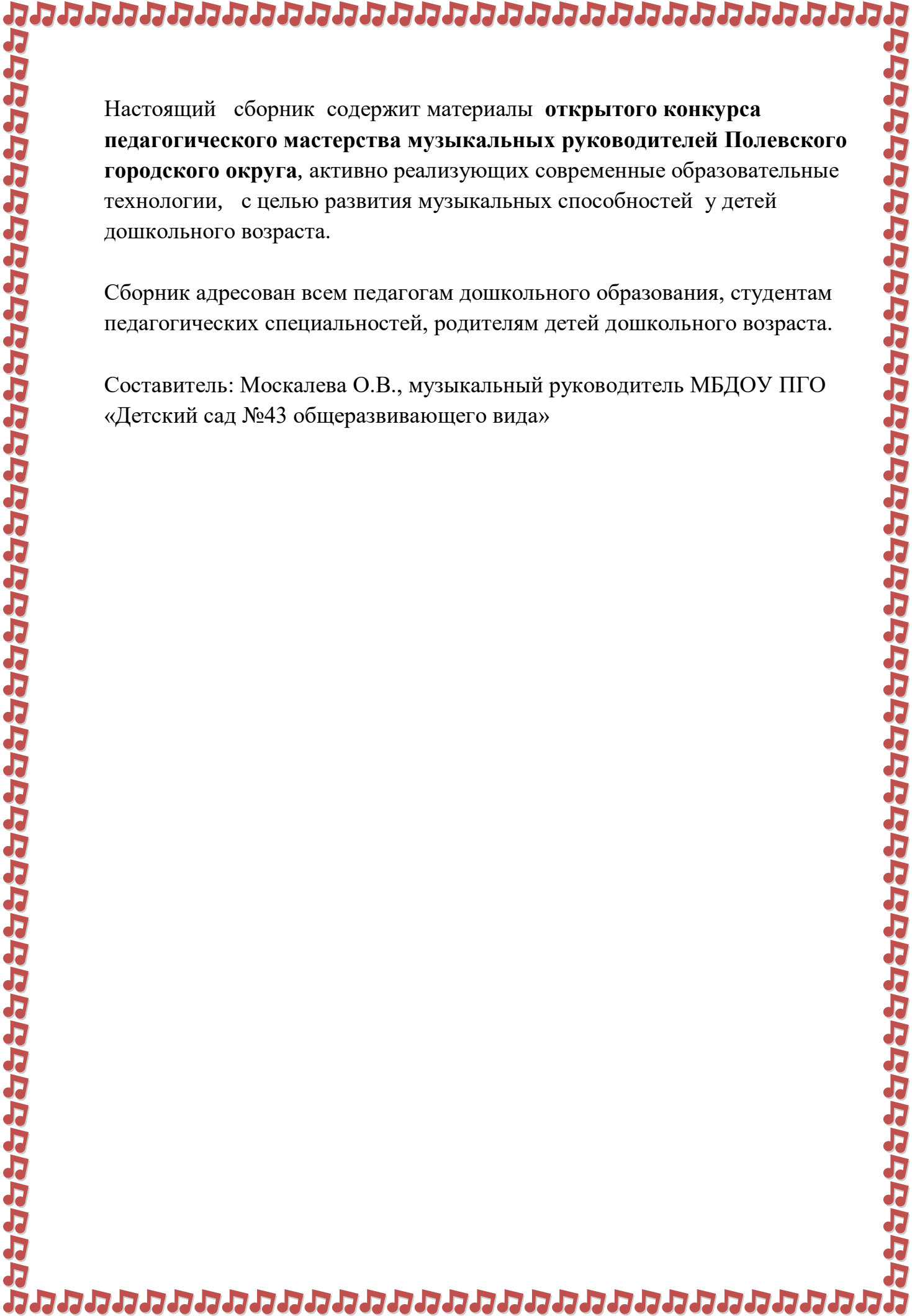
Орган местного самоуправления Управление образованием
Полевского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского городского округа «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»

«Шкатулка музыкально- дидактических игр»

Сборник материалов открытого конкурса педагогического
мастерства музыкальных руководителей



Полевской, 2024 год



Настоящий сборник содержит материалы **открытого конкурса педагогического мастерства музыкальных руководителей Полевского городского округа**, активно реализующих современные образовательные технологии, с целью развития музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.

Сборник адресован всем педагогам дошкольного образования, студентам педагогических специальностей, родителям детей дошкольного возраста.

Составитель: Москалева О.В., музыкальный руководитель МБДОУ ПГО «Детский сад №43 общеразвивающего вида»

МБДОУ ПГО «Детский сад № 43 общеразвивающего вида»
Григорьева Людмила Леонидовна музыкальный руководитель
Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»

«В гостях у хозяйки Медной горы»

Дидактическая игра для развития чувства ритма .
(Долгие и короткие звуки)

Цель:

Знакомство с длительностью звуков (долгие и короткие звуки)

Задачи:

- Развивать ритмический слух.
- Развивать музыкальную память и фантазию детей
- Развитие чувства ритма и музыкальной памяти

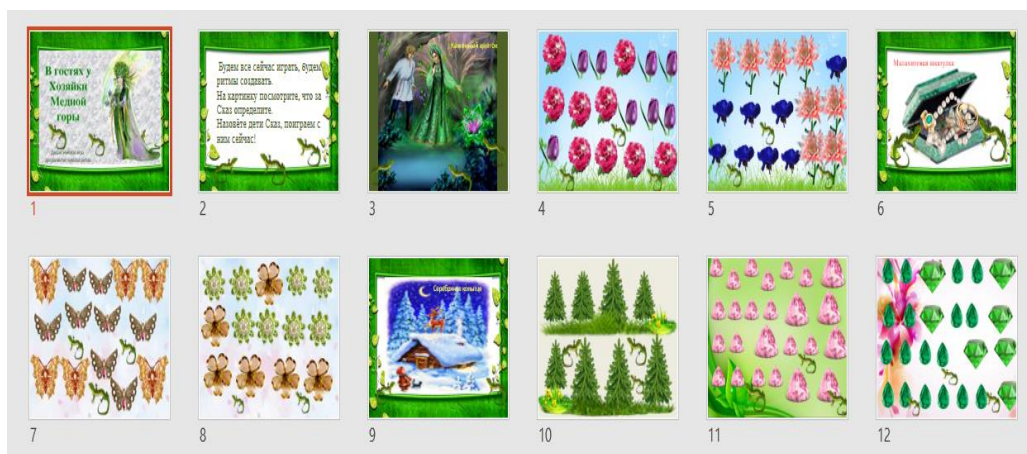
Дидактический материал : Альбом с картинками, с изображением долгих и коротких звуков .

Ход игры: Педагог предлагает детям при помощи хлопков, шлепков или притопов прочитать поочерёдно сменяющие друг друга картинки .

На большие изображения (долгие звуки) читают Та- та -та; на маленькие (короткие звуки) читают Ти –ти -ти.

Усложнять игру можно, использовать соревнование между подгруппами или между девочками и мальчиками.

Предложить детям поиграть ритмический рисунок на каком либо детском музыкальном инструменте.



МБДОУ ПГО «Детский сад №69» комбинированного вида
Карагаева Ксения Игоревна, музыкальный руководитель
Номинация конкурса «Играем-развиваем»

Музыкально-дидактическая игра «На чем играет гномик?»

Дидактическая задача:

Формировать умение различать тембры различных музыкальных инструментов

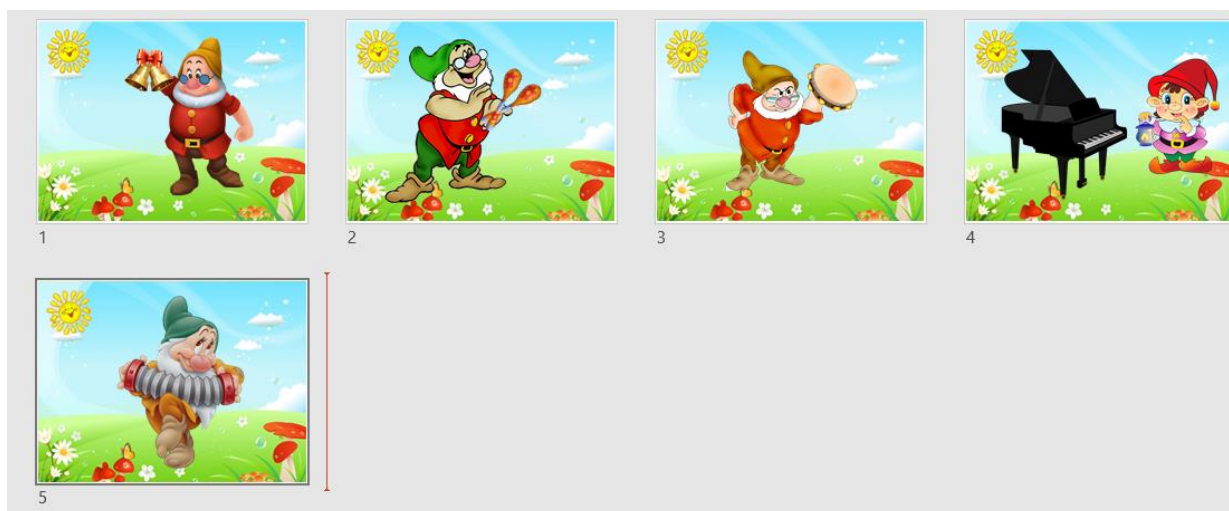
Игровая задача:

Запоминать звучание каждого инструмента.

Игровые правила:

Внимательно слушать какой инструмент играет и помочь герою отгадать.

[музыкально-дидактическая игра "на чем играет гномик" | Презентация к уроку \(младшая группа\): | Образовательная социальная сеть](#)



МБДОУ ПГО «Детский сад № 49 общеразвивающего вида»
Лапина Наталья Андреевна, музыкальный руководитель
Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»
Лэпбук «Музыкальное развитие»

1. Музыкально- дидактическая игра "Теремок"

Цель: Развитие музыкального слуха детей.

Ход игры: Стоит в поле теремок, теремок.

Как красив он и высок, и высок.

Вот по полю кто к домику бежит?

Вот по полю кто-то к домику бежит?

Дети слушают музыку и определяют по звучанию какому персонажу сказки она подходит. Ребенок, правильно угадавший, чья музыка звучит, выходит, прикрепляет соответствующего героя сказки.



2. Музыкально – дидактическая игра «Собери инструмент»

Цель: Развивать умение различать по слуху тембр звучания

различных музыкальных инструментов.

Узнавать звучание музыкального инструмента (в записи), собрать его и назвать.



3. Музыкально-дидактическая игра «Угадай-ка!»

Цель: Развитие у детей звуковысотного слуха

Игра проводится с подгруппой детей (4—6) за столом. У каждого одна карта и две фишки. Педагог произносит: «Га-га-га» (поет на ре первой октавы). Дети, у которых на карточке изображен гусь, должны закрыть его фишкой. Педагог произносит: «Га-га-га» (поет на ля первой октавы, дети закрывают фишкой картинку с гусенком.



4. Музыкально – дидактическая игра «Спой»

Цель: Развитие вокальных навыков

Ребенок пальчиком толкает стрелку. На какой картинке остановится, такую песенку поет для всех.



5. Музыкально – дидактическая игра «Что сначала, что потом»

Цель: вырабатывать навык определения последовательности явлений и событий. Дети учатся составлять логические цепочки – это важный этап интеллектуального развития.



6. Музыкально - дидактическая игра «Соедини верно»

Цель: закреплять названия музыкальных инструментов



7. Музыкально – дидактическая игра «Что делают в домике?»

Цель игры — формирование представлений о видах музыкальной деятельности и разнообразии жанров музыки.



https://disk.yandex.ru/i/2c_IWfRk_evVqg

МАДОУ ПГО «Детский сад № 65 комбинированного вида»
Легостаева Светлана Александровна, музыкальный руководитель
Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»

Музыкально-дидактическая игра «В гостях у Ёжика»

Цель: учить детей различать и называть музыкальные инструменты на слух по их звучанию.

Задачи:

Обучающие: воспитать у дошкольников устойчивость слухового внимания;

Развивающие: активизировать и обогащать словарный запас.

Воспитательные: воспитывать у детей интерес к музыке, побуждать эмоционально откликаться на происходящее.

Описание игры: Ёжик знакомит детей с музыкальными инструментами (трещотка, музыкальный треугольник, ксилофон, колокольчик, ложки) загадывая загадки, показывает и даёт прослушать как он звучит. Затем дети отгадывают по звучанию, «Что играет?».

Данная игра может вызвать интерес у музыкальных руководителей, воспитателей, родителей. Может использоваться в домашних условиях.

<https://cloud.mail.ru/public/obZ6/2MrZiHG2v>

МАДОУ ПГО «Детский сад № 63»
Канавина Ольга Анатольевна, музыкальный руководитель
Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»

Музыкально -дидактическая игра «Музыканты - исполнители»
Для детей старшего дошкольного возраста

Цель: Тренировать и развивать у детей музыкальные способности, память, внимание и мышление.

Задачи: Приобщать детей к музыкальной культуре, расширять их музыкальный кругозор.

- Развивать музыкально-сенсорные способности, активизировать слуховое восприятие детей.

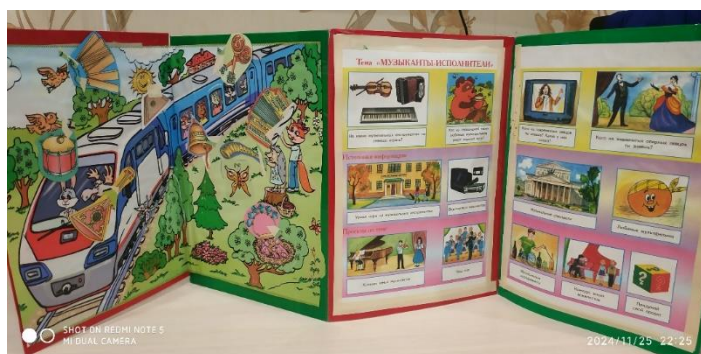
- Формировать знания о музыкальных инструментах и исполнителях в предлагаемых музыкальных произведениях.

Применение музыкально - дидактической игры:

- в процессе пения;
- в процессе слушания музыки;
- в процессе игры на детских музыкальных инструментах.

Пособие представляет собой два Леппбука с иллюстрациями музыкальных инструментов и исполнителей. Дети слушая произведение, подходят и выбирают сколько человек поёт или играют, какие тембры или настроение произведения звучат и указывают на нужную карточку.

Ссылка <https://cloud.mail.ru/public/sAxH/XgGU14gtj>



МАДОУ ПГО «Детский сад № 63»
Очагова Ирина Николаевна, музыкальный руководитель
Номинация конкурса - «Играем - развиваем»

Музыкально -дидактическая игра «Весёлые кубики».

«С кубиком весёлым ритм к песням (попевкам) подберём,
а потом все дружно сыграем и споём».

Цель: развивать музыкальные способности детей, приобретение элементарных сведений по музыкальной грамоте; развитие метро - ритмического чувства, продолжить формировать элементарных навыки игры на шумовых музыкальных инструментах.

Задачи:

образовательная— формировать интерес к музыке и звучанию разных музыкальных инструментов.

- **развивающая** — развивать музыкально-сенсорные способности. Развитие творческих навыков (импровизация).

-**воспитательная** — воспитание чувства коллективного творчества и интереса к игре на шумовых музыкальных инструментах.

-коррекционные задачи:

- нормализация психических процессов и свойств;

- тренировка двигательного аппарата;

- упорядочивание темпа движения и пения.

Применение музыкально-дидактической игры:

-в процессе пения;

-в процессе игры на музыкальных инструментах.

-во время проведения музыкально-интеллектуальных развлечений в качестве одно из заданий (КВН, брейн-ринг, квест).

Оборудование представляет собой кубики из прозрачного пластика (бывшие кубики с буквами алфавита, которые утилизировали). Они разъёмные, картинки есть возможность заменить. С двух сторон каждого кубика графическое изображение длительностей (четверть «та» / две восьмых «ти-ти»), на других —четыре парных картинки, соответствующих этим длительностям. Во время игры произносят «кря», «ква», «ту» и т.д.



МБДОУ ПГО «Детский сад № 69 комбинированного вида»
Терещенко Татьяна Ивановна, музыкальный руководитель.
Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»

Музыкально-дидактическое пособие для старшего дошкольного возраста.
Лэпбук «В гостях у танца».

Данное дидактическое пособие является средством развивающего обучения. Предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий. Искусство танца – это великолепное средство воспитания маленького человека. Оно обогащает духовный мир, помогает ребенку раскрыться как личность. Органическое соединение движения, музыки, игры, формирует атмосферу положительных эмоций, которые раскрепощают ребенка, делают его поведение естественным и красивым. Благодаря этой форме работы дети многое узнают о танце, будут узнавать танцы по картинке и на слух, смогут рассуждать над смыслом пословиц о танцах, будут отгадывать и придумывать свои загадки. Работа с лэпбуком позволяет разнообразить деятельность и повысит познавательный интерес у детей.

Цель: Использовать лэпбук как средство в ознакомлении детей с танцем.

Задачи: - Актуализировать представления детей о танце как виде искусства;

- Способствовать развитию речи детей, пополнению активного и пассивного словаря детей; развивать связную речь;

- Развивать наблюдательность, самостоятельность мышления;

- Обеспечить условия, способствующие развитию танцевальных движений.

- Способствовать развитию умения работать в группе и подгруппе.

Содержание Лэпбука «В гостях у танца»

Лицевая сторона:

1. Обложка лэпбука левая часть «В гостях у танца»

2. Правая боковая часть иллюстрации «Три кита в музыке»

3. Задняя часть - иллюстрации «Такие разные танцы»

Внутренняя часть лэпбука:

Левая боковая часть:

1. Иллюстрации «Позиции в танцах» (1 лист + обложка)

2. Игра-мемори «Балет» (12 картинок + кармашек)

3. Настольная игра «Сложи картинку» (3 листа + разрезные картинки + кармашек)

Центральная часть:

1. Перелистная книжка с картинками и текстом «Я люблю танцевать» (6 страниц + обложка)

2. Интересные высказывания о танцах (10 лозунгов)

Правая центральная часть:

1. Игра-пазл «Найди тень» (6 картинок + кармашек)
2. Танцевальные загадки (Перелистная книжка с текстом + обложка)
3. Музыкально-дидактическая игра «Три танца» (6 картинок + кармашек)
4. Книжка-раскладушка «Танцы народов мира»

Правая боковая часть:

1. Лото «Три кита в музыке»
2. Танцевальные раскраски (6 картинок + кармашек)

Описание дидактических игр.

Игра-мемори «Балет». Задание: освоить правила игры.

Лото «Три кита в музыке» можно играть как одному ребёнку, так и подгруппой. Взрослый показывает по очереди карточки из кармашка «Песня, танец, марш». Дошкольник должен узнать свою и забрать к себе на поле. Выигрывает тот, у кого поле из мелких карточек закроется первым.

Музыкально-дидактическая игра «Три танца».

Педагог вместе с детьми вспоминает танцевальные жанры, умение различать плясовую, польку, вальс. Далее нужно выбрать музыкальный инструмент, который подходит к этому танцу.

Книжка с картинками и текстом «Я люблю танцевать» (картины с изображением танцующих людей). Задание: Рассмотреть картинки. Определить вид танца.

Кармашек «Сложи картинку» (карточки с разрезанным на части). Задание: Правильно сложить картинку.

Кармашек «Загадки». Задание: Отгадать загадки на карточках. Выполнить характерное движение, соответствующее отгадке.

Кармашек «Найди свою тень» (пять теней и пять фигурок-поз танцующих людей). Задание: Разложить правильно фигурки в соответствии с тенью танцующих. Показать свое движение характерное для данного танцевального жанра.

Книжка-раскладушка «Танцы народов мира» книжка состоит из фотографий и некоторых сведений о танцах народов мира. Задание: Узнать историю происхождения танца как вида искусства.

Иллюстрации «Позиции в танцах» Задание: Принять позу, выполнить движение или станцевать то, что выпало фанту. Игроки выполняют задания по очереди.

Интересные высказывания о танцах. Задание: Закрепить название танцевальных жанров. Рекомендации по использованию лэпбука «В гостях у танца»:

«В гостях у танца» поможет педагогу организовать информацию по изучаемой теме и лучше систематизировать материал, сделать его понятным и доступным каждому ребенку; повторить пройденный материал; закрепить изученное в любое удобное время. Подключая детей к созданию лэпбука или пополнению

новыми заданиями, педагог вовлекает их в интересную совместную деятельность.

Целесообразно привлечь родителей для пополнения лэпбука новыми заданиями, картинками или фотографиями по теме.



https://drive.google.com/file/d/1Fd9ToQOdJsdtSBE9ToFq_HEWBB4lSOyj/view?usp=sharing&t=7

МБДОУ ПГО «Детский сад № 53»
Храмцова Лариса Владимировна,
музыкальный руководитель
Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»

Музыкально-дидактическая игра «Разноцветные лошадки»

Цель игры: Формирование музыкальности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать чувство ритма, динамического слуха, чувство музыкального темпа (быстро-медленно)
2. Развивать мелкую моторику, координацию движений
3. Воспитывать коммуникативные навыки в игре

Дидактический материал: лошадки на палочке по количеству детей, музыкальное сопровождение (фонограмма)

Ход игры: Детям предлагается выбрать лошадку, поиграть с ней, поскакать, похвастаться гривой.



1 часть музыки: дети поют, изображают лошадка как скачет тихо или громко (динамика звучания)



2 часть: изображают как скачет лошадка быстро или медленно(темп)



3 часть: играют с лошадкой в прятки



4 часть: скачут прямым галопом с лошадкой



5 часть: находят себе друга – лошадку, меняются, танцуют



Ссылка на игру: <https://disk.yandex.ru/i/oMlwDpYCwaDZ-w>

МБДОУ ПГО «Детский сад №34

Трифопова Екатерина Александровна, музыкальный руководитель

Номинация Конкурса - «Играем - развиваем»

Музыкально- дидактическая игра на развитие чувства ритма

«Глашенька учит танцевать»

для старшего дошкольного возраста

Цель: развитие чувства ритма, умения передать ритмический рисунок в соответствии с услышанным.

	Ход игры Звучит русская народная мелодия «Ах вы, сени». Музыкальный руководитель. Сегодня, ребята, я познакомлю вас с удивительной куклой Глашенькой. Ох, и плясать – то она искусница! Сама умеет и вас научит! Как она похлопает, так вы и повторяйте. Дети повторяют ритмический рисунок хлопками, ногами. Можно взять в руки ложки, палочки, кубики, бубен. Выложить ритм полосками, чтобы зрительно было видно. Если разделить детей по подгруппам и дать разные предметы, то получится оркестр.
Учувствуют в игре не только дети, но и воспитатель, а также на родительских собраниях и мастер классах – можно привлечь родителей.	

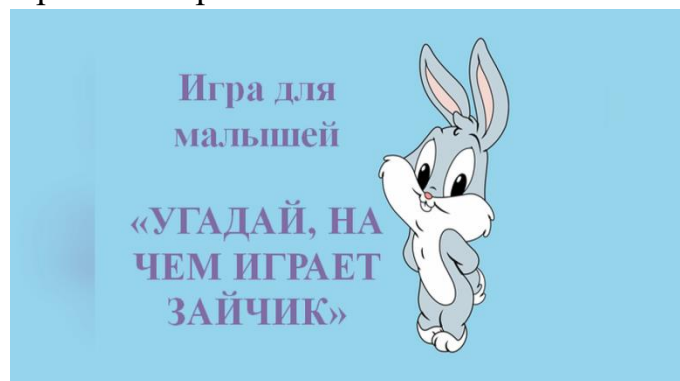
Ссылка

<https://cloud.mail.ru/public/TZnJ/PDaZewobb>

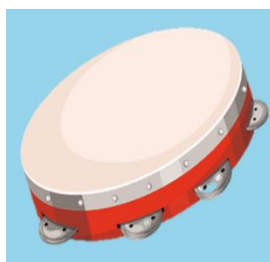
МАДОУ ПГО «Центр развития ребенка - Детский сад № 70 «Радуга»
Сташкова Ольга Николаевна, музыкальный руководитель
Номинация конкурса - «Играем дома»

Музыкально-дидактическая игра «На чем играет зайчик»
(для детей младшей группы)

Предлагаю родителям поиграть дома со своим малышом в музыкальную игру. Это и приятное совместное времяпрепровождение и дополнительное музыкальное развитие ребенка.



Предварительная работа: познакомить ребенка с музыкальными инструментами, представленными в видео, и их звучанием.

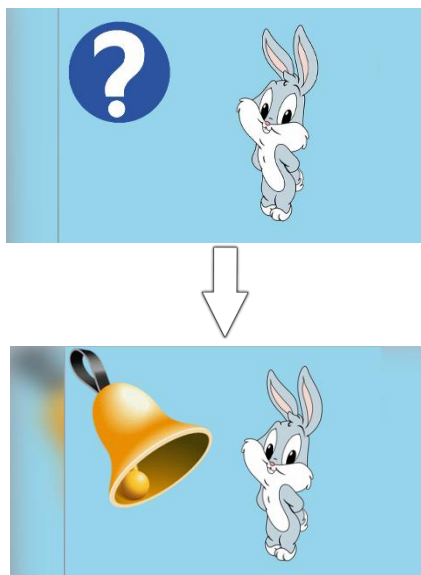


Дидактическая задача: формировать умение различать тембры различных музыкальных инструментов - погремушки, бубна, ложек, дудочки, колокольчика.

Игровая задача: запомнить звучание каждого инструмента.

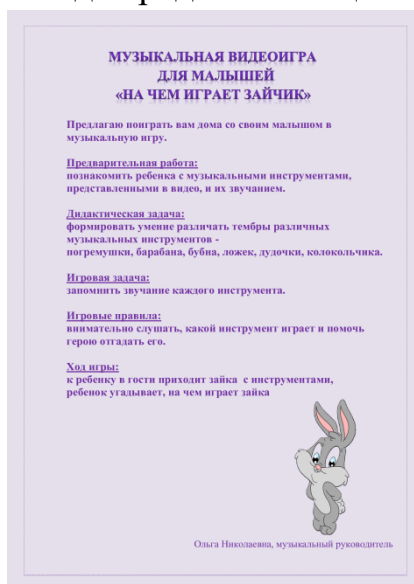
Игровые правила: внимательно слушать, какой инструмент играет и помочь герою отгадать его.

Ход игры: к ребенку в гости приходит зайка с инструментами, ребенок слушает звучание инструментов и угадывает, на чем играет зайка. Во время звучания инструмента, в углу экрана стоит знак вопроса. Чуть позже на экране появляется правильный ответ – инструмент, который звучал.



Данную игру я создала в 2020 году, когда все находились на дистанционном обучении. Идею игры увидела в методической литературе, видео полностью выполнила сама. Разместила ее на своем YouTube канале, на платформе «Мультиурок», на сайте детского сада, в родительских чатах групп.

К игре прилагается памятка для родителей с целями и задачами.



Ссылка на игру:

<https://youtu.be/TEZPeXQbKlo?si=Ry-l2s-nSWriqqzu>

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Полевского городского округа
«Детский сад № 53»
Рыбникова Вера Александровна
Музыкальный руководитель
Номинация конкурса» «Играем дома»

Музыкально-дидактическая игра «Что лишнее?»



<https://disk.yandex.ru/i/hF4LMz46RgqCng>